

Índice general

Eje 1. Introducción a la Psicología

¿Qué es la Psicología?	10
¿Para qué sirve estudiar Psicología?	11
Breve historia de la Psicología	12
Psicología precientífica	12
Los inicios de la Psicología científica	13
La Psicología como ciencia	14
Objeto y métodos	14
Los métodos en Psicología	16
Aportes de la Epistemología	18
Interdisciplina	19
La conducta como objeto de estudio	20
Las áreas de la conducta	21
La conducta en situación	22
Las bases biológicas de la conducta	23
Los campos de estudio de la Psicología	24
Las ramas de la Psicología	24
Los campos de aplicación	26
La Psicología clínica	26
Las Psicoterapias	27
La Psicología educacional	28
La Psicología laboral	29
La Psicología institucional	30
La Psicología forense o judicial	31

La Psicología del deporte	32
La Psicogerontología	33
Los sistemas psicológicos	34
El Conductismo	35
La Gestalt	36
El Psicoanálisis	36
La Psicología cognitiva	36
La Psicología humanista	37
Las herramientas que utiliza la Psicología	38
La entrevista psicológica	39
Los test	40
Los distintos tipos de test	41
Psicólogas y psicólogos	42
Aquí tienen la palabra	46
Del alma. Aristóteles	46
El porvenir de una ilusión.	
Sigmund Freud	47
Psicología de la conducta.	
José Bleger	48
El proceso de convertirse en "persona":	
mi técnica psicoterapéutica.	
Carl Rogers	49
Para saber un poco más	50

Eje 2. Los procesos cognitivos

La Psicología cognitiva	52
Los procesos mentales	53
Antecedentes de la Psicología cognitiva	54
Ciencia y teorías que la fundamentan	56
Cómo funciona la mente humana	58
Los procesos mentales inferiores	60
La percepción	60
Teorías de la percepción	61
La Gestalt o Psicología de la forma	61
Orígenes de la Psicología de la forma	62
Características de la teoría de la Gestalt	63

Las leyes de la Gestalt	64
Otras teorías de la percepción	66
Percepción y Psicología cognitiva	67
El New Look o Nueva Visión	68
Los determinantes de la percepción	68
La atención	70
Tipos de atención	71
La memoria	72
El procesamiento de la información	73
Distintos tipos de memoria	74
Memoria sensorial	74

Memoria a corto plazo	75
Memoria a largo plazo	76
Esquema o representación mental	77
Los procesos mentales superiores	78
La inteligencia	78
El desarrollo de la inteligencia	79
La inteligencia como adaptación	80
Los estadios de la inteligencia	82
Período sensorio-motor	83
Período de las operaciones concretas	83
Período de las operaciones abstractas o formales	86
El enfoque sociohistórico del desarrollo	87
La actividad como proceso mediador	89
La Zona del Desarrollo Próximo	90
Gardner y la teoría de las inteligencias múltiples	92
Mentes creativas	94
El pensamiento	95
El proceso del pensamiento	96
Modelos o tipos de razonamiento	97
Resolución de problemas	98
Etapas en la resolución de problemas	99
Metacognición	100
La creatividad	101
Las teorías de la creatividad	101
Características de las personas creativas	103
El lenguaje	104

Estructuralismo y lenguaje	106
Teorías sobre la adquisición del lenguaje	107
El enfoque piagetiano	107
Vigotsky y el lenguaje como herramienta	108
El "condicionamiento operante" de Skinner	109
Chomsky o el dispositivo de adquisición del lenguaje	110
El aprendizaje	112
Las teorías del aprendizaje	113
Teorías asociacionistas	114
El condicionamiento clásico	114
El aprendizaje instrumental	115
Teorías mediacionales	117
Bruner y el aprendizaje por descubrimiento	117
David Ausubel y el aprendizaje significativo	119
El aprendizaje social	120
Aquí tienen la palabra	122
Inteligencia y adaptación biológica. Jean Piaget	122
Más allá de la libertad y la dignidad. Burrhus Skinner	123
El estudio apropiado del hombre. Jerome Bruner	124
Diseño del lenguaje. Noam Chomsky	125
Para saber un poco más	126

Eje 3. Los procesos afectivos. La personalidad

Los procesos afectivos	128
La teoría psicoanalítica	130
Sigmund Freud. Su biografía	131
¿Qué es el inconsciente?	132
El funcionamiento del inconsciente	133
¿Cómo se llega a conocer el inconsciente?	134
Los sueños	134
Los actos fallidos	135
Los síntomas neuróticos	135

La evolución psicosexual	136
Las etapas de la evolución psicosexual	136
El complejo de Edipo	137
El aparato psíquico: la primera y la segunda teoría	138
Su funcionamiento	139
Los mecanismos de defensa	140
Las series complementarias	141
El Psicoanálisis a partir de Freud	142

La escuela psicoanalítica inglesa	144
La función materna	146
La escuela francesa: el pensamiento de Lacan	147
Psicoanálisis y sociedad	149
La motivación	150
La teoría de Maslow	151
Los conflictos	152
La frustración	153
Las emociones	154
Clasificación de las emociones	156
Teoría del apego: John Bowlby	158
La inteligencia emocional	159
La personalidad	160
Herencia y medio. ¿Se nace o se hace?	162
La conformación de la personalidad	164

Los tipos de personalidad	165
Introversión y extraversión	166
Teorías de la personalidad	167
La teoría de los rasgos de Allport	167
La teoría factorial de Eysenck	168
La salud mental	169
Enfermedad mental	171
Clasificaciones: DCM-IV y CIE 10	172
Aquí tienen la palabra	174
<i>Múltiple interés del Psicoanálisis.</i>	
Sigmund Freud	174
<i>El arte de amar.</i> Erich Fromm	175
<i>¿Qué es el inconsciente?</i> Jacques Lacan	176
<i>Objetos transicionales y fenómenos transicionales.</i> D. Winnicott	177
Para saber un poco más	178

Eje 4. Los procesos psicosociales

La Psicología social	180
Orígenes y problemas	181
Los comportamientos sociales	182
Los grupos	184
<i>Status y rol</i>	186
Distintos tipos de grupos	187
<i>Muchedumbre</i>	188
<i>Banda ("barra")</i>	188
<i>Agrupamiento</i>	188
<i>Los grupos primarios</i>	189
<i>Las familias</i>	190
<i>Los grupos secundarios</i>	191
<i>Grupo de pertenencia y grupos de referencia</i>	192
La dinámica de grupo	193
<i>Los líderes grupales</i>	193
<i>Grupos y liderazgo</i>	194
<i>Técnicas de trabajo grupal</i>	195
<i>¿Qué es la dramatización?</i>	197
<i>La sociometría</i>	198
<i>La propuesta de Enrique Pichón Riviére</i>	199

<i>La teoría del vínculo</i>	200
<i>Los grupos operativos</i>	200
<i>E.C.R.O. y TELÉ</i>	201
<i>Los fenómenos de masas</i>	202
Las problemáticas psicosociales y culturales	204
Procesos de influencia: facilitación y conformismo	204
La "construcción" de la realidad social	205
<i>Las representaciones sociales</i>	206
<i>El pensamiento de Michel Foucault</i>	207
<i>Las actitudes</i>	209
Los prejuicios	210
Diversidad y tolerancia	212
Las minorías activas	213
Multiculturalismo e interculturalidad	214
<i>Vulnerabilidad social y exclusión</i>	215
Mujeres y varones	216
Los procesos de comunicación	218
Las teorías de la comunicación	219
Los medios de comunicación	220

La sociedad del conocimiento y la información	221
El impacto de Internet	223
Aquí tienen la palabra	224
<i>La visión psicosocial.</i>	
Serge Moscovici y otros	224

Eje 5. Las etapas de la vida

Los momentos de la vida	230
El desarrollo humano	231
Características comunes de cada etapa	232
Infancia y niñez	232
Adolescentes y jóvenes	233
Edad adulta	234
Vejez	235
La teoría del desarrollo psicosocial de Erikson ..	237
Adolescencias y juventudes	240
Pubertad y adolescencia	240
Construcción de la subjetividad	243
Una nueva forma de ser	245
Cuerpo y sexualidad	249
Maternidad y paternidad adolescentes	251
Prevención de ETS y SIDA	252
Los adolescentes y sus familias	253
Los adolescentes y la escuela	255
Las juventudes	258
El mundo del trabajo	260
Las tribus urbanas	261
Características de las tribus urbanas	261
Piercings y tatuajes	265
Los proyectos de vida: orientación y trabajo	266

<i>Falacias del globalismo, respuestas a la globalización.</i> Ulrich Beck	225
<i>Modernidad líquida.</i> Zygmunt Bauman	226
<i>La cultura de libertad como constitutiva de Internet.</i> Manuel Castells	227
Para saber un poco más	228

La orientación ya no es solo "vocacional"	267
Temas y problemas	268
La violencia en la sociedad contemporánea	268
Violencia en las escuelas	270
Acoso e intimidación	272
Maltrato, abuso y violencia en las familias	273
Bulimia y anorexia	274
<i>Algunas estrategias para prevenir trastornos de alimentación</i>	276
Las adicciones	277
Tabaquismo	279
El uso abusivo del alcohol	279
Aquí tienen la palabra	280
<i>El amor.</i> Françoise Dolto	280
<i>Entre la producción de subjetividad y la constitución del psiquismo.</i>	
Silvia Bleichmar	281
<i>Transformaciones de la sensibilidad y des-ordenamiento cultural.</i>	
Jesús Martín Barbero	282
<i>Apuntes para pensar la violencia en las escuelas.</i> Mara Brawer	283
Para saber un poco más	284

¿Qué es la Psicología?



La Psicología es la ciencia que se ocupa de estudiar todo lo que hacen, sienten y piensan los seres humanos de acuerdo con su modo de ser, las circunstancias que viven y en su relación con los demás. El término Psicología fue utilizado por primera vez en el año 1590. Etimológicamente, Psicología viene del griego *PSYCHE*, que significa alma, y *LOGOS*, que significa ciencia, por lo cual la Psicología era entendida como la ciencia del alma.

Se dice que las definiciones se encuentran al principio de los libros y solo se entienden al final. Es por eso que trataremos de evitar definiciones difíciles de comprender. Por otra parte, no hay definiciones únicas referidas a una misma ciencia o a un mismo objeto, pues ellas dependen

de la época en que se formulan y de los criterios científicos vigentes. Filósofos como Platón, Aristóteles y Descartes se ocuparon de la Psicología, que fue definida y estudiada de diferentes modos a lo largo de la historia. Pero, antiguamente, fue concebida como “la parte de la Filosofía que se ocupa del alma”.

Ya nadie sostiene esto, porque la definición corresponde a un periodo en el que aún la Psicología no era considerada una ciencia, es decir al periodo de la Psicología precientífica.

A medida que la Psicología se fue desarrollando varió su objeto de estudio: luego del alma fueron la conciencia, los fenómenos mentales, la conducta. Se fue avanzando desde lo menos observable, lo más abstracto, hacia lo más concreto y más observable. Más adelante avanzó hacia el estudio de los fenómenos y los procesos mentales y se incorporaron las relaciones interpersonales y el contexto sociocultural. Estos cambios obedecen a transformaciones que se fueron sucediendo en el conocimiento humano, en el modo de concebir la realidad; en otras palabras, en la manera de pensar el mundo en general.

Cada uno de los conceptos señalados en el cuadro de la izquierda responde a distintos modos de pensar la ciencia y a la búsqueda de caminos para emprender su conocimiento. Luego de definido el objeto de estudio, se exploraron métodos para acercarse al mismo.

EVOLUCIÓN DEL CONCEPTO DE PSICOLOGÍA

1	Ciencia que se ocupa del estudio de la conciencia.
2	Ciencia que se ocupa del estudio de los fenómenos mentales.
3	Ciencia que se ocupa del estudio de la conducta en función de la personalidad y dentro de un contexto social y cultural.
4	Ciencia que se ocupa de estudiar la estructura y los procesos mentales.

¿Para qué sirve estudiar Psicología?

Esta es una de las preguntas que sin duda se hacen las y los chicos al comenzar a estudiar la materia. ¿Para qué sirve estudiar la inteligencia? ¿Cómo está formado el aparato psíquico? ¿Qué hacer con esos conocimientos? ¿Cómo puede contribuir la Psicología a mejorar las condiciones de vida de una sociedad? ¿Sirve para estar mejor con uno mismo? Si bien no hay respuestas categóricas, proponemos algunas pistas.

En un principio, cuando la Psicología era parte de la Filosofía, sirvió fundamentalmente para responder inquietudes intelectuales y espirituales; luego, comenzó a buscar soluciones más concretas a los llamados trastornos mentales de todo tipo. En la actualidad, los conocimientos psicológicos se aplican para comprender mejor y modificar el comportamiento humano en casi todos los escenarios de la realidad social. Podemos decir entonces que, en el mundo contemporáneo, la Psicología sirve para conocer a las personas concretas, y prever y modificar situaciones que puedan afectarlas en sus distintos ámbitos: la familia, el trabajo, las distintas etapas de su vida, su educación, sus relaciones.

La Psicología, por lo tanto, puede ser aplicada a distintos ámbitos o campos, especializándose según los temas predominantes en cada uno y recibiendo distintas denominaciones según veremos al final del Eje 1.

Es importante que tengan en claro que la Psicología se ocupa de lo que le pasa concretamente a la gente, tanto lo considerado sano como enfermo, lo tildado de bueno o de malo. La Psicología no es una ciencia abstracta, no debe solo asociarse con lo relacionado a la patología mental, sus campos de aplicación son amplios. Por lo tanto, nos ocuparemos de que aquellos desde la Psicología puedan intentar algunas respuestas a temas que, sin duda, les interesan como: ¿por qué somos como somos?, ¿por la herencia?, ¿por las experiencias de vida?, ¿a qué obedecen los problemas con la autoridad?, ¿por qué a veces me cuesta tanto integrarme?, ¿por qué a los jóvenes nos gustan tanto los tatuajes?, ¿cuándo puedo saber si tengo una verdadera compulsión por la comida?, ¿por qué me olvido tan rápido de algunas cosas?, ¿soy una adicta a Internet?, entre algunas cuestiones.

ACTIVIDAD

■ Para pensar e intercambiar opiniones sobre el interés que les despierta esta materia.

- Podré conocerme más a mí mismo y a los demás.
- Podré utilizar test u otros elementos para descubrir cosas en la gente.
- La Psicología me ayudará a mejorar bastante mi carácter.
- Pienso que esta materia no guarda relación alguna con las de mi preferencia. Trataré de estudiar lo menos posible.
- Me resultará difícil porque es una materia abstracta, con palabras que no entiendo. Prefiero estudiar cosas concretas.
- Es una materia más y listo. Aburrida igual que todo lo de la escuela.

■ De las preguntas del último párrafo del texto; ¿alguna tiene importancia para ustedes?

¿Qué es la Psicología?

Breve historia de la Psicología

La Psicología se constituyó como disciplina científica a fines del siglo XIX. Pero el interés por comprender la mente humana no es nuevo, fueron los griegos quienes primero se interroga-

ron acerca de las cuestiones que hoy llamamos psicológicas. Desde entonces y hasta la actualidad, la Psicología proporcionó soluciones nuevas a viejos problemas.

La Psicología precientífica

La Psicología, desde sus orígenes, se confundió con la Filosofía ya que esta es considerada como la madre de todas las ciencias y durante muchos siglos concentró todo el saber humano.

A partir de la Filosofía fueron surgiendo las demás ciencias, y algunas de ellas se despen-

dieron más rápidamente que otras del tronco madre. Hasta el siglo XIX, la Psicología era considerada como una rama de la Filosofía que se ocupaba del estudio del alma. Toda la Psicología vigente hasta el año 1879 fue llamada precientífica.

El primer libro sobre Psicología fue escrito por Aristóteles y se llamó *De ánima* que en latín significa *Del alma*. En esta obra, Aristóteles dice:

“Nosotros consideramos todo conocimiento algo bello y valioso, pero dentro de ello pensamos que uno lo es más que otro, sea en virtud de su exactitud o bien porque dice referencia a cosas más altas y más maravillosas. Por estos dos motivos es razonable mirar la investigación o estudio del alma como de primera importancia. Por lo demás este estudio parece aportar una importante contribución al conjunto de la verdad, y en particular al estudio de la Naturaleza. Pues la vida animal tiene en el alma su principio. Por eso intentamos conocer e investigar en primer lugar la naturaleza y esencia del alma y luego sus atributos esenciales. Entre estos últimos, algunos parecen ser afecciones peculiares del alma, mientras que otros parecen corresponder igualmente a las cosas vivas, en virtud del alma”.

En el período clásico, desde la Antigüedad hasta la Edad Media, el hombre (la persona humana) era entendido como parte del cosmos dotado de razón, marcando la diferencia entre alma y cuerpo. Aristóteles estableció que el alma tenía como función elaborar, a través de los conceptos y la memoria, la información captada por los sentidos y que existían tres tipos de *psique*: vegetativa, sensitiva y racional, siendo el ser humano el único ser viviente capaz de disfrutar de las tres. Les proponemos una lectura reflexiva del texto extraído de *Del alma*; al final del eje pueden encontrar el texto (pág. 46).

Varios siglos después, Renée Descartes (Francia, 1596-1650) estableció que no debía estudiarse el alma, sino la conciencia y propuso a la razón como vía para el conocimiento a partir de la premisa: “Pienso, luego existo”.

En los siglos XVII y XVIII, los empiristas británicos, entre ellos John Locke y David Hume, comenzaron a estudiar funciones cognitivas: sensaciones y mecanismos mentales de asociación de ideas. Para hacerlo, aislaban los elementos más simples del conocimiento que los llevarían a comprender cómo, luego, la mente los sintetizaba en ideas complejas.

Los inicios de la Psicología científica

Lo señalado anteriormente constituye un antecedente valioso para establecer una Psicología científica, pero recién en 1879 los trabajos experimentales realizados en Alemania por Wilhelm Wundt marcaron su verdadero comienzo.

Durante el período moderno comenzaron a independizarse la mayoría de las ciencias de la Filosofía. La Física, la Biología y otras llamadas ciencias físico-naturales empezaron a utilizar el método científico. Para constituirse en ciencia independiente, la Psicología debía tener defini-

dos un objeto y un método que le permitieran validar sus datos en situaciones experimentales.

Los psicólogos de la época aplicaron esos mismos métodos para independizarse de la Filosofía y constituirse en ciencia independiente. Así surgió el Primer Laboratorio de Psicología Experimental en el año 1879 a cargo de Wilhelm Wundt, quien junto a un grupo de investigadores decidió llevar los problemas psicológicos al laboratorio y a tratarlos con los métodos de las restantes ciencias experimentales.

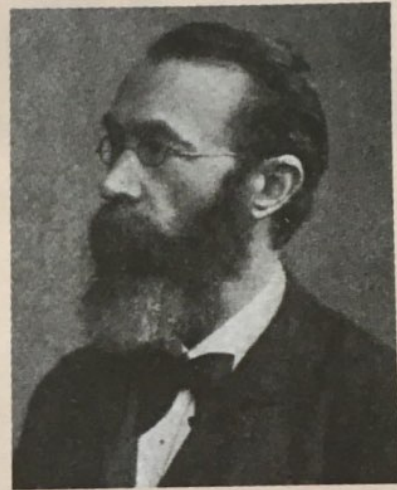
Wilhelm Wundt (1832-1920). Psicólogo alemán que trató de aplicar el método científico al estudio de los hechos psicológicos basándose en la medición y la experimentación. Su método fue la introspección experimental. Concibió a la Psicología como un saber independiente y sus experiencias lo llevaron a ser uno de los más importantes psicólogos en la historia de esta ciencia.

Lo preocupaban temas heredados de la Filosofía, la interacción cuerpo-mente y el asociacionismo para explicar cómo a partir de los elementos surge nuestra compleja vida mental.

Para Wundt, la Psicología debía estudiar todo lo que pasaba dentro de la conciencia de las personas: sensaciones, pensamientos, sentimientos y que eso tenía también expresión en el cuerpo. Proponía hacer el estudio de manera científica a través de una auto-observación o introspección (procedimiento por el cual cada uno trata de mirar dentro de su propia mente).

Wundt consideraba que todas "las manifestaciones del espíritu humano tienen su causa última en los fenómenos elementales de la experiencia interna". Esos fenómenos elementales eran las sensaciones, las imágenes y los sentimientos que experimentaban las personas. Según esta teoría, la conciencia está formada por un mosaico de elementos unidos entre sí por nexos asociativos. Para estudiar la vida psíquica, descomponía sus elementos más simples, que no solían tener relación entre sí, para luego volver a reunirlos o asociarlos; a este procedimiento lo llamó **elementalismo asociacionista**.

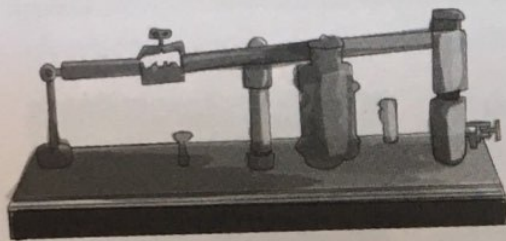
Se estudiaban fenómenos muy simples. Por ejemplo, memorización de sílabas sin sentido que permitían estudiar el funcionamiento de la memoria, pero no así su relación con otros aspectos de la persona como totalidad. Por otra parte, estableció que todo lo que ocurre en la conciencia se basa en modos de funcionamiento mental (procesos fisiológicos específicos) que reciben las impresiones externas (palabras, paisajes, etc.) y se transforman en movimientos.



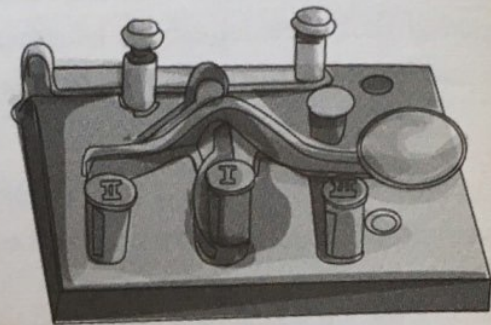
La Psicología debe ser ubicada históricamente dentro de un grupo de saberes con aspiraciones de cientificidad. Antonio Caparrós en su *Historia de la Psicología*, dice: "Quizás haya notado usted que cuando Wundt fundó su laboratorio, la mayoría de las ciencias tenían tras de sí una historia más o menos larga y brillante. Pa-

rece como si los hombres no nos hubiésemos decidido a estudiar científicamente nuestros problemas psicológicos hasta haber adquirido un cierto dominio sobre el cosmos, la materia inorgánica, los seres biológicos y nuestro propio cuerpo". Probablemente estas y otras razones deberían dar cuenta de su desarrollo tardío.

Martillo sonoro



Manipulador de reacciones



Instrumentos utilizados en los laboratorios de Psicología experimental.

Objeto y métodos

Toda la Psicología, a partir de Wundt, se volcó al campo de la experimentación; parecía que lo que no era experimental carecía de valor científico. Aun ahora, existe esta polémica entre algunos grupos de psicólogos ya que hay quienes continúan afirmando esto.

En cambio, para la mayoría de las escuelas psicológicas el carácter científico de la Psicología se debe a la utilización exclusiva del método experimental, ya que su objeto de estudio es diferente al de las ciencias físico-matemáticas, lo que hace posible utilizar otras metodologías. En términos amplios, se dice que la ciencia es una forma de conocimiento basada en la observación sistemática y el establecimiento de reglas generales.

El propio concepto de ciencia sufrió cambios. En poco menos de un siglo se superaron las posiciones extremas. Sin embargo, se puede afirmar que para que un cuerpo de conocimientos

pueda ser considerado científico deberá cumplir al menos las tres siguientes condiciones:

- Que los fenómenos estudiados pertenezcan a un campo propio, específico y delimitado.
- Que exista un abordaje metódico de naturaleza científica con herramientas y procedimientos comprobados.
- Que los estudios realizados permitan definir un conjunto de leyes o regularidades capaces de predecir fenómenos e identificar las variables que los determinan.

El epistemólogo argentino contemporáneo Mario Bunge (nacido en 1919) define la ciencia como el conocimiento racional, sistemático, exacto, verificable y, por ende, falible y realiza una distinción entre ciencias formales o ideales y ciencias fácticas o materiales. Su aporte es importante para considerar las diferencias entre las distintas ciencias:

CIENCIAS FORMALES O IDEALES	CIENCIAS FÁCTICAS O MATERIALES
Matemática, Lógica, Física	Psicología, Historia, Antropología
Estudian las relaciones entre signos	Sucesos o procesos de las "ciencias de la cultura"
Usan la lógica para demostrar y comprobar sus teoremas	Necesitan de la observación para verificar sus hipótesis y alcanzar un conocimiento racional y objetivo.

"En consecuencia, si el estudio de las ciencias formales vigoriza el hábito del rigor, el estudio de las ciencias fácticas puede inducirnos a considerar el mundo como inagotable, y al hombre como una empresa inconclusa e interminable.

Las diferencias de método, tipo de enunciados y referentes que separan las ciencias fácticas de las formales, impiden que se las examine conjuntamente más allá de cierto punto. Por ser una ficción seria, rigurosa y a menudo útil, pero ficción al cabo, la ciencia formal requiere un tratamiento especial. En lo que sigue nos concentraremos en la ciencia fáctica. Daremos un vistazo a las características peculiares de las ciencias de la naturaleza y de la cultura en su estado actual, con la esperanza de que la ciencia futura enriquezca sus cualidades. [...]"

Mario Bunge. *La ciencia, su método y su filosofía*. Sudamericana, Bs. As., 1982.

Otra postura es la expresada por el intelectual francés contemporáneo **Edgar Morin** (París, 1921), quien considera que las teorías científicas no son una cuestión individual sino una cuestión social resultado de la colaboración mutua entre científicos, una división del trabajo en la que cooperan a la vez que rivalizan. Morin sostiene que las ciencias humanas no tienen en cuenta los aspectos físicos y biológicos de los fenómenos humanos y a su vez las ciencias natu-

rales no están conscientes de pertenecer a una cultura, una sociedad, una historia. Por lo tanto propone que todas las ciencias tengan conciencia de la complejidad de la realidad –física, biológica, social, política–, porque una ciencia carente de reflexión y una filosofía puramente especulativa son insuficientes. Postula una ciencia con conciencia y lo expresa así: "Una conciencia sin ciencia y una ciencia sin conciencia están mutiladas y son mutilantes".

ACTIVIDADES

- Expresen cuál es el objeto de estudio central de las siguientes ciencias: Antropología, Ciencias Políticas, Lingüística, Ecología, Sociología, Matemática, Historia, Cibernética.
- Reflexionen y fundamenten el sentido de la frase: "La Psicología es una ciencia con un largo pasado y con una corta historia", afirmación de Ebbinghaus, psicólogo alemán del siglo XIX, importante estudioso de la memoria.

Los métodos en Psicología

El objeto de la Psicología, como ya lo estudiamos, fue cambiando a través del tiempo: el alma, la conciencia, la conducta observable, las estructuras mentales, fueron las diversas formas de referirse a distintos aspectos de lo mental en el sujeto.

En la etapa precientífica, el conocimiento se construyó de forma especulativa (en el sentido de "meditar con hondura, teorizar") hasta que comenzaron a utilizarse métodos experimentales para su construcción.

Sin dudas, ustedes realizaron experimentos en Biología, Física u otra materia y recordarán algunos de los pasos: observar, analizar y clasi-

ficar fenómenos que llevan a comprobar o desechar hipótesis planteadas. De manera similar, Wundt realizaba experimentos en el laboratorio. Él observaba las reacciones de las personas a las que sometía a estímulos iguales, controlando todo rigurosamente con aparatos como el martillo sonoro y el manipulador de reacciones (ver página 14). Con ellos medía las sensaciones: la percepción, el tiempo de reacción y la atención.

Wundt aplicó por primera vez a la Psicología el llamado método experimental; sin embargo, sus experiencias fueron criticadas aduciendo que la introspección no era garantía de información objetiva.

Método experimental. Conjunto de procedimientos ordenados metódicamente destinados a la comprobación de una hipótesis.

El método que aplican las ciencias físico-naturales no es el mismo que el utilizado por las ciencias humanas debido a las diferencias propias de sus objetos de estudio.

Dado que la Psicología estudia a personas reales y concretas, siempre hay algo cambiante, porque el objeto de esta ciencia es un objeto dinámico. No hay dos personas iguales, ni una misma persona se comporta de igual forma frente a distintas circunstancias.

Hay razones éticas y otras derivadas de la complejidad de los seres humanos que impiden la realización de experimentos con personas, que tengan la rigurosidad que el laboratorio puede poner en práctica para la investigación de otros fenómenos, como pueden ser los fenómenos físicos.

Por ejemplo, hagan la prueba cuando salgan al recreo. ¿Pueden reproducir un fragmento de la clase de Psicología? ¿Qué entendió cada uno? ¿Qué sintieron? ¿Qué recuerdan con mayor de-

talle? Con toda seguridad habrá coincidencias, pero también diferencias; la subjetividad de cada uno de ustedes incide en la forma de percibir y de recordar.

Lo expresado no significa que en Psicología no se pueda utilizar el método científico, sino que este tiene diferentes características según la ciencia en la que se aplique.

En algunos campos de la Psicología, la experimentación es necesaria y de gran utilidad. Por ejemplo:

- Para medir el nivel de fatiga de las personas ante determinados trabajos con el objetivo de mejorar las condiciones del mismo.
- Para establecer los niveles óptimos de atención de un conductor de micros de larga distancia (de hecho se utilizan pruebas de las ideadas por discípulos de Wundt).
- Para los programas de inteligencia artificial o de simulación que se aplican al estudio de la memoria humana.

En algunos campos de la Psicología, la experimentación no es posible ni apropiada: ¿es factible someter a una persona a privaciones o torturas para examinar su conducta frente a esas circunstancias?, ¿se debe separar a un bebé de su madre durante los cinco primeros meses de vida solo para estudiar el posterior desarrollo de su personalidad? En estos y muchos problemas similares, el método experimental no es aplicable por razones científicas, pero principalmente por razones humanas y éticas.

Cuando estas situaciones suceden, la Psicología puede basarse en ellas para investigarlas *a posteriori* y extraer sus conclusiones. Pero lo que la ciencia psicológica fundamentalmente debe hacer es evitar situaciones de padecimiento físico o emocional como las mencionadas.

La Psicología emplea hoy otros métodos que sin ser experimentales adquieren el carácter de científicos, ya que permiten comprobar y predecir fenómenos (conductas o procesos mentales en este caso). Para ello elabora hipótesis que se concretan utilizando diversas técnicas e instrumentos como la observación sistemática, las entrevistas, los test, las encuestas, etcétera, que luego son procesados para llegar a conclusiones que validan o niegan las hipótesis planteadas.

Debe quedar claro que en la actualidad existe una concepción de la ciencia más allá de lo experimental, de la rigurosa objetividad de la verdad y de la comprobación absoluta. No por dejar de hacerlo se plantean dudas acerca del carácter de ciencia que se le otorga a la Psicología.

ACTIVIDAD

Para resolver.

- Una encuesta es un procedimiento utilizado para conocer algunos datos de la realidad en diversas disciplinas humanas y sociales. Es un instrumento y responde a un objetivo preciso dentro de un esquema de investigaciones.

- Les proponemos que realicen una encuesta. La pueden aplicar a personas de sus familias, entre sus amigos y sus vecinos.

El objetivo de realizar esta encuesta es trazar un panorama del conocimiento sobre la Psicología que posee la población a la que ustedes pertenecen.

Para realizar la encuesta que les proponemos, utilicen el formulario de la derecha en los ítems D y E. Anoten la totalidad de las respuestas para comparar los resultados entre los distintos entrevistados.

Edad: Sexo:

A- ¿Estudiaron alguna vez Psicología?
☐ SI ☐ NO

B- Grado de escolaridad alcanzado (inclusive si no se graduaron)
☐ PRIMARIO ☐ SECUNDARIO
☐ Terciario

C- ¿Cuál de las definiciones mencionadas en la página 10 creen que corresponde a lo que estudia la Psicología en la actualidad
☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4

D- ¿Cuáles son los temas de Psicología que más les interesan?

E- ¿Consideran que la Psicología puede ayudar a mejorar las relaciones entre las personas? Fundamenten su respuesta.

Instrucciones para la aplicación de la encuesta:
Deben pedir a algunas personas conocidas que les concedan unos minutos para realizar con ellas una entrevista (entre 5 y 10'). La encuesta será anónima, solo será necesario colocar edad y sexo de la persona encuestada.

Los campos de aplicación

La Psicología estudia distintas áreas de la actividad humana y aplica esos conocimientos a la casi totalidad de los ámbitos ya sea a nivel individual, familiar o comunitario.

Cada campo de aplicación requiere de un cuerpo de conocimientos teóricos, métodos y prácticas adecuadas para sus problemáticas específicas. Algunos de estos son: las instituciones, la clínica, la educación, la justicia, las adic-

ciones. Sin embargo el desafío más importante de la Psicología es prevenir y resolver problemas que comprometen la salud mental de la población e intervenir frente a alteraciones graves de la personalidad.

Los conocimientos teóricos y la investigación que realiza la Psicología en sus distintos campos deben complementarse de forma permanente y recíproca.

La Psicología clínica

Este es el campo que tal vez resulta más familiar, ya que en el imaginario social con lo primero que se asocia a la Psicología es con la atención psicoterapéutica.

La palabra clínica (del griego *kliné*: cama) se aplica a situaciones individuales que requieren alguna atención especial para mejorar el estado de salud de quien las padece. El campo de la Psicología clínica alude a la atención de problemas emocionales, adaptativos y otros que requieren de asistencia psicológica para una mejor evolución.

La Psicología clínica trata de aprehender la particularidad de cada una de las personas consultantes (pacientes) de tal modo que pueda modificar los problemas que originan su enfermedad mental. Si bien en los últimos años se desmitificó la versión de que concurrir a la consulta psicológica era "estar loco", es común que todavía en la actualidad mucha gente continúe diciendo: "¿Para qué voy a consultar a un psicólogo, si él no me va a resolver mi problema de plata o mi falta de ganas de estudiar o no convencerá a mi novia de que vuelva conmigo?".

Estos argumentos esgrimidos por la gente son, en general, incorrectos. ¿Por qué? Porque el o la psicólogo no van a resolver por sí mismos los problemas que tiene la gente pero su intervención contribuirá a que esa persona logre co-

nocerse mejor a sí misma, pueda ordenar sus problemas, enfrentarlos con menor grado de angustia y sufrimiento y adoptar conductas que sean más adecuadas para poder superar esas situaciones.

Esto no significa que la Psicología sea la única forma de enfrentar situaciones vitales difíciles, ya que un mismo problema puede ser vivido de distinta forma por cada persona: algunos podrán resolverlos solos, otros recibirán ayuda espiritual o religiosa, otros se esclarecerán con los consejos de familiares, otros seguirán toda la vida con el problema a cuestas y algunos realizarán una consulta psicológica.

Dentro del campo de la Psicología clínica, en nuestro país ha predominado el Psicoanálisis o las Psicoterapias que siguen esa orientación. Sin embargo, coexisten en estos momento distintos tipos de Psicoterapias (terapias como más comúnmente se las llama), como por ejemplo las Psicoterapias cognitivas.

Por último y con respecto al campo de estudio de la Psicología clínica, debemos expresar que este no comprende con exclusividad el estudio de lo que se conoce como las perturbaciones de la conducta (Psicopatología) o la modificación de conflictos, sino que se ocupa también de la investigación de la personalidad en situaciones diversas llamadas normales.

La Psicología educacional

La Psicología educacional es la Psicología aplicada al ámbito de la educación. Se ocupa de temas tales como el funcionamiento de las relaciones entre los distintos miembros de las instituciones educativas, de los complejos dispositivos del aprendizaje y el desarrollo; de los mecanismos que subyacen a las dificultades para estudiar; de la incidencia de factores biológicos, psicológicos y sociales en la educación, de la dinámica de los grupos escolares.

La Psicología educacional es uno de los campos que ha tenido un desarrollo más temprano y amplio en los distintos países ocupándose de lo educativo en un sentido amplio y más asimilado de lo específicamente escolar. Es probable que a lo largo de los 12 o 13 años que ustedes llevan de "escuela" (jardín, primaria, secundaria) hayan tenido contacto con alguna acción, ya sea algún estudio o consulta individual, charlas para alumnos u otra vinculada con la Psicología educacional. Las y los psicólogos en las escuelas suelen conformar equipos (o de orientación escolar) con otros profesionales como psicopedagogos, trabajadores sociales, educadores, fo-

noaudiólogos, que complementan sus acciones e intervienen de forma complementaria frente a las complejas situaciones que deben afrontar.

En algunos casos puede haber psicólogos o psicólogas educacionales que apliquen alguno de instrumentos como *test*, cuestionarios, entrevistas con padres y maestros, cuadernos de observación de actividades, planificaciones, fichas, aunque la tarea individual ya no es tan frecuente la atención individual. Otra de las acciones o tareas específicas de las que se ocupan es la orientación vocacional, tema que vamos a profundizar en otro eje.

En las escuelas medias, uno de los temas que en la actualidad convoca a los psicólogos es el de la mediación escolar y la resolución reflexiva de los conflictos.

La tarea de las y los psicólogos en la escuela nunca debe confundirse con la tarea clínica, dado que debe aportar su conocimiento para el cumplimiento de los objetivos educativos y lo hace a través de tareas grupales tendiendo a la prevención de conflictos y a promover el aprendizaje y la salud mental de la población escolar.

La Psicología laboral

La Psicología laboral o Psicología del trabajo analiza e interviene en las múltiples situaciones vinculadas con el trabajo y los procesos psicológicos que se establecen entre las personas y su contexto laboral.

La Psicología laboral no solo está centrada en quienes trabajan sino también en las organizaciones (fábricas, comercios, empresa), proponiendo (idealmente) un equilibrio saludable entre el bienestar y la salud mental de los trabajadores y los objetivos de las organizaciones. Este ámbito de trabajo suele ser cuestionado desde el punto de vista ético cuando la inserción del profesional en las empresas puede llevarlo a perder objetividad y tomar partido por la propia empresa en detrimento de la situación laboral de los trabajadores.

Algunos de los problemas con los que trabaja la Psicología laboral son:

- las motivaciones de los trabajadores,
- la distribución del personal en los puestos más adecuados,
- los grados y los motivos de fatiga frente a las tareas,
- las relaciones entre las distintas secciones,
- la selección de personal,
- el reconocimiento de factores psicológicos que intervienen en los accidentes laborales, para poder prevenirlos,
- el mejoramiento de la productividad.

Dentro de la Psicología laboral, algunos enfoques distinguen tres áreas: personal, *marketing* (mercado) y publicidad. Se estudia el tema del consumo, y para ello se analizan los factores psicológicos que determinan la preferencia por ciertos productos o marcas, se trata de encontrar las razones por las que se prefiere un producto a otro, con qué emociones o pautas sociales se relaciona, qué significa tenerlo, etcétera. Se obtiene la información mediante la aplicación de encuestas, cuestionarios de opinión, sondeos, y otros recursos.

Algunas consultoras de Psicología laboral ofrecen programas gratuitos de orientación vocacional o profesional a los estudiantes que están terminando su secundario como forma de apoyo para la toma de decisiones en cuanto a elección de carrera o trabajo. Es conveniente asegurarse de la seriedad de los profesionales, ya que si bien el propósito de ayudar a los estudiantes puede ser genuino, su tarea propenderá a reclutar futuros empleados para sus empresas-clientes.

Dos películas argentinas se ocuparon del tema de Psicología laboral. Una de ellas, *El Método* (Marcelo Piñeyro, 2005), donde siete aspirantes a un puesto de ejecutivo en una empresa multinacional son seleccionados a través del *Método Gronhölms* con la participación de un psicólogo infiltrado entre ellos. La segunda es *Whisky, Romeo, Zulu* (Enrique Piñeyro, 2004), un relato apenas ficcionado de la tragedia aérea de LAPA en el Aeroparque Metropolitano.



Whisky, Romeo, Zulu. Enrique Piñeyro, 2004.

La Psicología institucional

La Psicología institucional se aplica a las instituciones entendidas como conjuntos organizados de existencia física concreta que tienen un cierto grado de permanencia en algún campo o sector específico de la actividad o vida humana para estudiar en ellos los fenómenos humanos. Es decir, las instituciones entendidas como sistemas culturales cualquiera sea su conformación y función. Estudia las interacciones humanas dentro de organizaciones como: escuelas, sindicatos, fábricas, clubes, organismos culturales, deportivos, militares, internados, cárceles, etcétera, para asesorar y colaborar en la promoción de cambios que aseguren una adecuada dinámica en el funcionamiento grupal y de las personas que las integran, en tanto miembros de la institución.

El o la psicólogo dentro de una institución deben conocer la estructura de su funcionamiento: los objetivos, si se cumplen o no, quiénes ocupan los roles más importantes y si los desempeñan como corresponde, si la institución es per-

meable a los cambios surgidos de nuevas necesidades, si el clima afectivo favorece el bienestar general y particular. Dentro de las instituciones se trata cada vez más de desarrollar acciones de prevención de problemas psicológicos y sociales. El refrán "más vale prevenir que curar" constituye hoy una de las más importantes premisas tanto en el campo de la Medicina como en el de la Psicología. La prevención en Psicología significa anticiparse, mediante acciones adecuadas, a la aparición de desórdenes. Se realizan acciones de Psicología preventiva en las instituciones como: campañas de prevención de adicciones, dinámica de grupos para el esclarecimiento de conflictos, promoción del cuidado de la salud reproductiva, etcétera.

La Psicología institucional tuvo un importante desarrollo en los últimos años; dentro de esta rama suelen abordarse acciones interdisciplinarias con el aporte de sociólogos y otros científicos sociales.

En la actualidad, la Psicología institucional, tanto en teoría como en la práctica, tiene el desafío de comprender e intentar transformar el complejo escenario de las instituciones sociales que interactúan y determinan a las personas o sujetos. Deseamos mencionar la perspectiva conceptual que aportan para comprender estos temas autores franceses como Loreau, Lapassade, Mendel, y Bourdieu y Castoriadis, quienes abordan las instituciones de la sociedad desde un enfoque interdisciplinario.

Entre los temas de la Psicología institucional como campo de investigación y práctica, hay algunos que le son propios: procesos de identificaciones, sufrimiento institucional; otros relacionados con la Antropología: cultura, mitos, ritos; la Historia: Historia oral y vida cotidiana, historia de vida; la Ecología: intercambios con el medio ambiente; Economía: asignación y distribución de recursos; Sociología agrupamientos humanos y otros múltiples entrecruzamientos.



El trabajo grupal es una de las estrategias utilizadas en el campo de la Psicología institucional.

La Psicología forense o judicial

La Psicología forense o judicial es el campo psicológico que se aplica al Derecho; ambas disciplinas se complementan para atender los derechos de los ciudadanos en situaciones de conflicto con la ley.

La palabra *forense* deriva de foro: el lugar donde se reunían los ciudadanos griegos para defender sus derechos y resolver problemas comunes. Los peritajes psicológicos y el trabajo de

reinserción social de detenidos que cumplieron sus condenas, el asesoramiento y asistencia a los familiares de los internados están entre sus tareas. Algunas de las problemáticas en las que intervienen las y los psicólogos forenses: restitución de menores; violencia y abuso sexual; situaciones conflictivas familiares como abandono, malos tratos; protección de enfermos mentales y ancianos; adicciones.

¿De qué se ocupa la Psicología forense?

En los últimos tiempos se han profundizado y multiplicado las vinculaciones entre la Psicología y el Derecho, ampliándose las áreas de intervención por parte de los psicólogos en el ámbito jurídico. En aras de un verdadero esfuerzo interdisciplinario, se van limando diferencias en el lenguaje para posibilitar el intercambio. Las intervenciones de los peritos psicólogos influyen en la transformación de las prácticas e incluso en los aspectos teórico-legales, contribuyendo al mejoramiento de los instrumentos vigentes.

El conocimiento que se incorpora desde el campo de la Psicología favorece una mejor comprensión de los hechos y los individuos que se someten a proceso judicial.

El perito es un auxiliar de la justicia, es un experto que colabora con el juez, a fin de que este adquiera convicción sobre los hechos que debe examinar para dictar su sentencia, en base a derecho.

¿Qué es una pericia?

Es un examen psicológico a través del cual el experto da su dictamen de acuerdo a los puntos de pericia que le son solicitados por las partes, debiendo utilizar para ello

instrumentos de exploración psicológica tales como entrevistas y material psicotécnico (test) y evaluarlo de acuerdo a pautas consensuadas internacionalmente. El perito se interiorizará de la "demanda" y la "contrademanda" que efectúan las partes, del material obrante en autos y de los antecedentes personales, laborales y familiares de los peritados. A posteriori del mismo, el juez dará traslado a las partes que, por lo general, solicitan explicaciones al experto sobre su informe.

¿Cuál es la incidencia de las pericias en la evolución de un juicio?

El perito psicólogo debe tener en cuenta a quién va dirigido su dictamen, este debe ser claro y comprensible, pero en última instancia es el juez, de acuerdo a "su leal saber y entender", quien debe administrar justicia a los ciudadanos. La responsabilidad del perito en el destino ulterior de los que serán juzgados, puede depender en gran parte de su informe.

Reportaje realizado a la Lic Clelia Bercovich,
Psicóloga clínica y Perita forense.
Fundación Alicia Moreau de Justo.

Los sistemas psicológicos

La Psicología contemporánea no dispone de una teoría unificada y aceptada por todos, es una ciencia en la que convergen diversas perspectivas teóricas y metodológicas.

Los sistemas psicológicos contemporáneos se fundamentan en diversos modos de enfocar el conocimiento de la conducta y los fenómenos mentales, por lo que cada una pone el acento en determinadas características del saber.

Las concepciones elementalistas que consideraban que los fenómenos psíquicos eran la suma o el agregado de elementos, fueron reemplazadas por otras teorías que afirmaban que el todo era más que la suma de las partes y que estas mantienen entre sí una estrecha interrelación; este enfoque corresponde al estructuralismo. Otras corrientes intentaron utilizar nuevas formas de acercarse al conocimiento. En la ac-

tualidad, la mayoría de las escuelas psicológicas se ocupa del ser humano como una totalidad, de sus problemas globales en tanto persona concreta, de sus circunstancias y de sus relaciones con los demás.

A modo de orientación incluimos una síntesis de las características centrales de algunas de las escuelas que estudiaremos. Si bien algunas de ellas, como por ejemplo la *Gestalt*, tienen carácter histórico, su conocimiento es antecedente necesario para comprender desarrollos posteriores. Aunque sabemos que no es sencillo entender sus diferencias y sus aportes, creemos que este cuadro es útil como elemento de consulta y referencia que se irá completando a lo largo del texto. Las que consideramos de mayor desarrollo y actualidad serán desarrolladas en los próximos ejes.

LOS SISTEMAS PSICOLÓGICOS

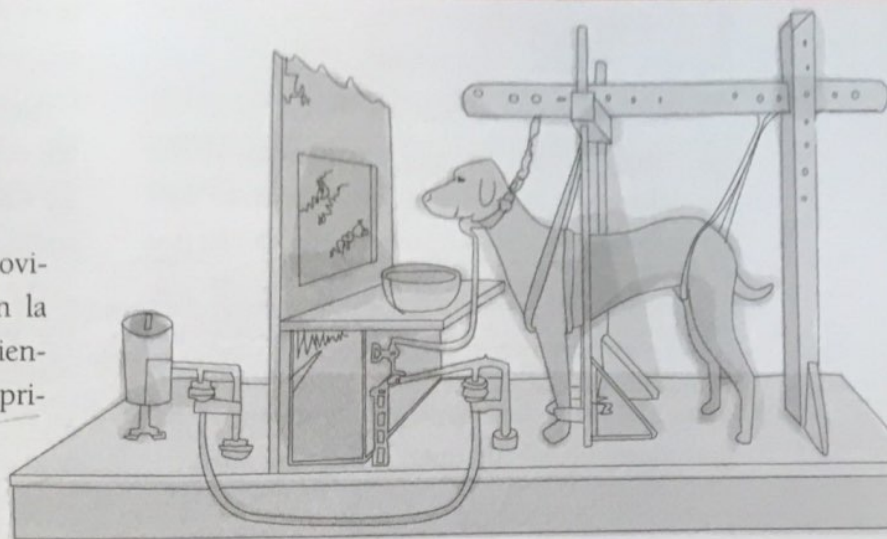
Sistemas psicológicos	Objeto de estudio	Temas centrales	Métodos	Principales representantes
<i>Gestalt</i>	Conciencia	Percepción Memoria Pensamiento	Introspección Observación	Wertheimer Kohler y Koffka
Psicoanálisis	Inconsciente	Personalidad Motivación Afectividad	Clínico	Freud Jung Lacan
Conductismo	Conducta observable	Aprendizaje	Experimental	Pavlov Watson Skinner Thorndike Bandura
Psicología cognitiva	Estructuras y procesos mentales	Memoria Razonamiento Resolución de problemas	Experimental análisis científico de las estructuras	Newel y Simon Neisser Bruner Miller Festinger

El Conductismo

El conductismo fue, en principio, un movimiento que tuvo un peso importante en la constitución de la Psicología como área científica, nació en los Estados Unidos en las primeras décadas del siglo XX.

Esa escuela se llamó *behaviorista* (del inglés, *behavior*=conducta) y fue iniciada por el psicólogo norteamericano John Watson; sus antecedentes se sitúan en otros psicólogos europeos, como Janet y Pieron. El *behaviorismo* surgió de los planteamientos pragmáticos y utilitarios del funcionalismo norteamericano, un movimiento que tenía intereses relevantes como el estudio de la conducta global del ser humano, o temas importantes como el desarrollo de la educación.

La escuela *behaviorista* estableció que la Psicología debía reducirse al estudio de la conducta observable. A partir de esta teoría, la Psicología fue considerada desde un ángulo más concreto. John Watson incluyó dentro de la conducta los fenómenos visibles, objetivamente comprobables y que constituyen siempre respuestas o reacciones del organismo a estímulos que actúan sobre él. Esas manifestaciones externas de las personas pueden ser de tres tipos:



Watson prosiguió investigaciones de Pavlov, quien estudió conductas condicionadas en los animales.

- Motoras: por ejemplo, caminar.
- Glandulares: por ejemplo, transpirar, llorar.
- Verbales: por ejemplo, gritar.

Todas las conductas observables de los seres humanos pueden registrarse y verificarse. A partir de esto, es fácil comprender por qué el conductismo se opuso a la conciencia y a la introspección. John Watson en el año 1913 dio a conocer lo que se llamó el *Manifiesto Conductista* donde postulaba que la Psicología para ser científica y objetiva no debía utilizar más la introspección, ya que este método era subjetivo y no podía ser medido. Watson entendía la conducta como aquello que el organismo realiza en forma de comportamiento externo y visible.

Los postulados del Conductismo

1. Toda conducta se compone de respuestas objetivamente analizables, y una conducta humana compleja puede ser analizada en unidades de respuestas simples.
2. La conducta siempre se compone de movimientos musculares y secreciones glandulares, es decir que puede ser entendida como procesos físicos y químicos.
3. A todo estímulo sigue una respuesta y esta lo es a un estímulo, de tal modo que entre ambos pueden establecerse relaciones causales.
4. Los procesos de conciencia no pueden ser entendidos científicamente.

La Gestalt

La Gestalt, también llamada Teoría de la forma, surgió como una postura opuesta al elementalismo de la Psicología tradicional. La Teoría de la Gestalt sostiene que "el todo es más que la suma de las partes". En esta teoría, las concepciones elementalistas son reemplazadas por la idea de estructura. Esta teoría es un antecedente del estructuralismo moderno y tuvo sus iniciadores en Wertheimer, Kohler y Koffka.

El Psicoanálisis

La Teoría psicoanalítica se originó con el descubrimiento del inconsciente por parte del médico vienés Sigmund Freud (1856-1939) alrededor del año 1892. El Psicoanálisis establece que la conducta humana está regida por procesos desconocidos por nosotros mismos. Existe un mecanismo inconsciente llamado **represión** que impide que lleguen a la conciencia las verdaderas motivaciones de la conducta. Esta teoría asigna una importancia fundamental a las experiencias de los primeros cinco años de vida en la formación de la personalidad. Freud la formuló a través de tratamientos realizados en pacientes que sufrían distintos trastornos emo-

Para la Gestalt no puede haber causas elementales que actúen por sí, de forma independiente, sino que se trata de emergentes de una estructura total.

Por eso se ocupa de estudiar comportamientos; utiliza como métodos la introspección y la observación. La Gestalt constituye un importante antecedente para el surgimiento de la Psicología cognitiva.

cionales. Utilizó el método clínico y su objeto de estudio es el inconsciente.

El desarrollo del Psicoanálisis tuvo una expresión importante en nuestro país impulsado en primer lugar por médicos, muchos de origen europeo, que propiciaron la creación de la Asociación Psicoanalítica Argentina, creada en 1942 y produjeron extensa bibliografía profundizando en la obra freudiana a la que aportaron desarrollos propios. Entre los psicoanalistas argentinos se destacaron, entre muchos otros: Ángel Garma, Marie Langer, David Liberman, José Bleger, Mauricio Goldemberg, Fernando Ulloa y Enrique Pichón Rivière.

La Psicología cognitiva

La Psicología cognitiva nació y se afianzó en las últimas décadas del siglo XX, cuando numerosos psicólogos cuestionaron al conductismo por haberse ocupado solo de lo observable sin considerar los llamados "procesos superiores" (pensamiento, funcionamiento de la memoria, lenguaje y otros). A causa de ello se concluyó que una ciencia de la mente era posible y necesaria, pues debía ocuparse de cómo percibimos, cómo recordamos, cómo aprendemos, cómo planificamos y cómo razonamos los seres hu-

manos, desde una perspectiva distinta. Se estableció como comienzo formal de la Psicología cognitiva la fecha en que se publicó la *Cognitive Psychology* (U. Neisser, USA; 1967), revista que reúne los estudios e investigaciones realizados hasta el momento en este tema.

La Psicología cognitiva se ocupa de los fenómenos mentales no observables, dicho de otro modo estudia las actividades mentales como pensar, percibir, y sentir. Estudia qué sucede dentro de la mente humana, qué ocurre dentro

de la imaginaria "caja negra" que funciona en la cabeza de cada individuo. Formula teorías sobre los procesos del pensamiento racional y la resolución de problemas y su aplicación. En muchos casos emplea aparatos para investigar.

Es posible que estudiando cómo "funciona" una computadora podamos tal vez entender por qué los seres humanos cometemos errores en determinados aprendizajes, en qué momento y cómo podemos repararlos.

Psicología cognitiva. Estudio de lo que ocurre dentro de la mente de una persona cuando realiza una determinada tarea (procesos mentales) y el modo en que almacena y utiliza su conocimiento para realizar esa tarea (estructuras mentales).

La Psicología cognitiva es el sistema psicológico dominante en los últimos cuarenta años. Constituyó una ruptura epistemológica con el Conductismo, teniendo un importante desarrollo tanto en ámbitos académicos como en los distintos campos de aplicación de la Psicología. A fines de la década de 1950, numerosos psicólogos plantearon que el Conductismo solo se había ocupado de lo observable sin considerar los llamados procesos superiores (pensamiento, funcionamiento de la memoria, inteligencia y otros). Es por eso que, con

la influencia de otras disciplinas y teorías, se fue desarrollando lo que luego sería la Psicología cognitiva.

Este nuevo campo de investigación debía ocuparse de cómo percibimos, cómo recordamos, cómo aprendemos, cómo planificamos y cómo razonamos los seres humanos desde una perspectiva distinta.

La Psicología cognitiva, entonces, estudia qué sucede dentro de la mente humana, qué ocurre dentro de la imaginaria "caja negra" que funciona en la mente de cada persona.

"La semana pasada hice algo que me pareció muy extraño. Después de comer le dije a mi mujer que iba al supermercado a comprar leche y ella me pidió, ya que iba a salir, que devolviera un libro a la biblioteca. Pasaron varios minutos mientras hacia otras cosas y por fin me dispuse a salir, olvidándome casi el libro, por lo que lo coloqué en el asiento delantero del pasajero de mi coche. La semana pasada el tiempo se había vuelto frío, así que pensé que podría ir primero al supermercado y dejar la leche en el coche mientras devolvía el libro, sin que la leche estuviera expuesta a altas temperaturas. Una vez forjado este plan, puse mi mente en piloto automático mientras conducía. [...] Compré la leche, la puse en el asiento delantero al lado del libro, conduje hasta la biblioteca, bajé del coche, me dirigí a la puerta del conductor, tome un objeto, me encaminé a la biblioteca, fui al mostrador donde estaba la bibliotecaria y me crucé con su mirada inquisitiva antes de darme cuenta que lo que tenía en la mano era la leche y no el libro."

En: Best, J. *Psicología cognitiva*. Paraninfo. Madrid. 2001.

No es simple entender la confusión. La leche y los libros no se parecen y sirven para cosas distintas. El sistema cognitivo crea representaciones internas permanentes de la leche (alimento), del libro (objeto), pero no del lugar donde estaban ubicados (el auto). El sistema cognitivo tiene "archivos temporales" donde coloca la información momentáneamente. Como el autor iba "en piloto automático", y ambos objetos estaban en el asiento delantero, llevó el equivocado a la biblioteca. De este ejemplo surgen, entonces, varias preguntas y temas que serán tratados a lo largo de este Eje.

Mediante los procesos cognitivos, cada persona adquiere conocimientos acerca de los objetos. Algunos de esos procesos son más simples y son condición para el funcionamiento de otros más complejos. Por ejemplo, para entender lo que el profesor explica, debo atender lo que está diciendo, observar (percibir) lo que escribió en el pizarrón; y si deseo relacionarlo con el tema anterior deberé memorizar lo que explicó ayer y luego elaborar conceptos (inteligencia, pensamiento) y poder comunicarlos (lenguaje). Esto da lugar a operaciones mentales de menor o mayor complejidad.

Los procesos mentales

El conocimiento de la realidad requiere de operaciones mentales más simples (percibir, recordar, prestar atención) o más complejas (comprender, transmitir, reflexionar). Es posible a través de estos procesos producir una **representación mental** que nos permite evocar un objeto o situación que no está presente.

El sistema mental funciona basándose en representaciones internas de conocimientos, entidades simbólicas que reciben diferentes nombres: plan, guión, esquema.

Definiremos qué entendemos por cognición para tratar luego sus características, teniendo en cuenta que no es posible una única mirada en la Psicología cognitiva actual, sino una variedad de enfoques que tratan algún aspecto particular de la **cognición**.

La Psicología cognitiva formula teorías sobre la atención, la memoria, la percepción, la emoción, los procesos del pensamiento racional y la resolución de problemas y su aplicación. **Se propone estudiar la mente, es decir las representaciones mentales, con métodos objetivos.** Cognición quiere decir conocer, pero también hace referencia a saber, aprender y estudiar.

Ulric Neisser (1967), a quien se reconoce, entre otros, como fundador de la Psicología cognitiva, expresa que cualquier cosa que conozcamos acerca de la realidad tiene que ser mediada no solo por los órganos de los sentidos, sino por un complejo sistema que interpreta y reinterpreta la información sensorial. Aunque para su estudio lo dividiremos en partes, el accionar del organismo es un devenir sin cortes, un sistema.

Los procesos mentales accionan de dos maneras: como procesos mentales inferiores y como procesos mentales superiores:

PROCESOS MENTALES INFERIORES

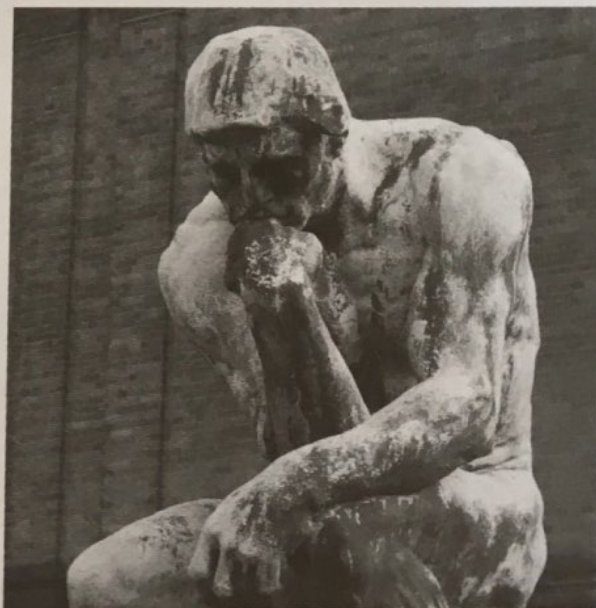
Percepción • Memoria • Atención

PROCESOS MENTALES SUPERIORES

Inteligencia • Lenguaje • Pensamiento

Existen diversas definiciones sobre la Psicología cognitiva según las posturas teóricas desde las cuales se las formule. Algunas son:

- **Psicología cognitiva:** es el análisis científico de los procesos mentales abordados desde el modelo proveniente de la Ciencia de la Computación. Se basa en la analogía mente-computadora.
- **Psicología cognitiva:** se refiere la explicación de la conducta a entidades mentales, a estados, procesos y disposiciones de naturaleza mental.



El pensador. Escultura de Augusto Rodin.

Antecedentes de la Psicología cognitiva

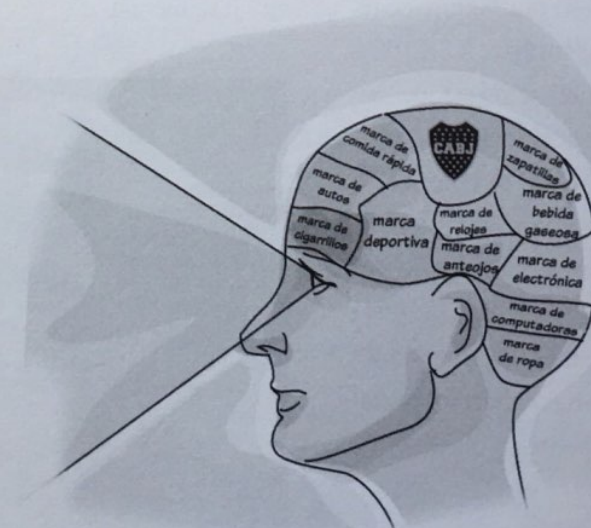
En el año 1956, en el Instituto de Tecnología de Massachusettss (MIT, Estados Unidos), con motivo de un simposio sobre las Ciencias de la Información, tuvo lugar una reunión que determinó el comienzo de la revolución cognitiva en la Psicología. Allí se acordó que la mente humana y las computadoras son lo suficientemente similares como para que una misma teoría —la teoría de la computación— pudiera guiar la investigación en ambas ciencias: la Psicología y la Informática.

Algunos de los presentes en ese simposio fueron Noam Chomsky, G. Miller, N. Simon, quienes coincidieron en que la ciencia de la mente no era únicamente posible, sino también necesaria. Sin embargo, el comienzo formal de esta corriente puede fijarse en el año 1967, cuando Ulric Neisser publicó *Cognitive Psychology* que reunió los estudios e investigaciones que se habían hecho hasta el momento en este tema.

Más allá de este hecho, distintos psicólogos e investigadores se hicieron preguntas que los llevaron a investigar las **distintas formas de conocer**. En principio, fue la Psicología de la inteligencia la que se ocupó de investigar las dife-

rencias individuales a fin de medir el rendimiento de las personas a medida que van madurando, sin ocuparse de entender el propio proceso de la inteligencia. Los primeros *test* midieron los factores que están en la base del rendimiento intelectual (los criterios para definir un buen *test* los vimos en el Eje 1).

Las investigaciones realizadas por Jean Piaget (Suiza, 1896-1989) pueden considerarse un paradigma cognitivo, aunque con algunas diferencias con el actual. Para Piaget, el conocimiento se construye a través de la acción en tanto que para la Psicología cognitiva la relación es inversa, o sea que intenta descubrir cómo las representaciones mentales de cada sujeto determinan su comportamiento. Estableció que la **inteligencia** es la forma más desarrollada de adaptación al medio y que los distintos cambios cualitativos en las distintas formas de pensar van determinando los modos de acercarse al conocimiento. Por su parte, investigadores como Lev Vigotsky (URSS, 1896-1934) profundizaron el estudio de la formación de los **procesos mentales**, en tanto que Jerome Bruner (1991) abordó el problema de la **construcción de significa-**

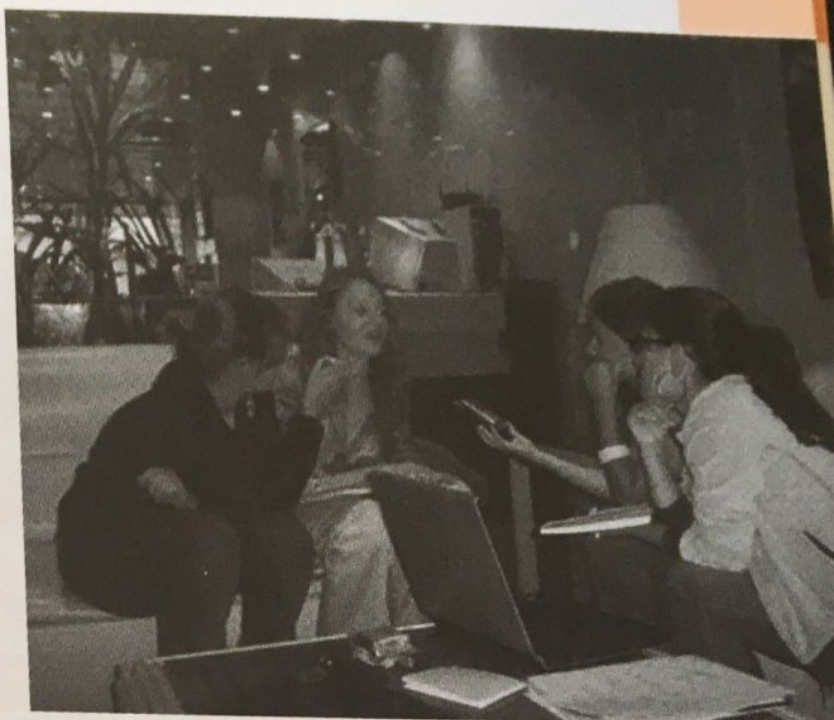


La Psicología cognitiva estudia la construcción de significados.

dos, su relación con la cultura y el tema de las emociones y las relaciones interpersonales.

Más recientemente, para el paradigma del procesamiento de la información el término **cognición** es definido como el conjunto de los procesos mediante los cuales el **input sensorial** es **incorporado, reducido, transformado, almacenado y luego recordado**. Por último y desde otra perspectiva, se debate si existe una dependencia entre Psicología cognitiva y Neurofisiología o si son ambas complementarias dado que no es posible pensar el estudio fisiológico del cerebro y su actividad, sin relacionarlo con las funciones psíquicas y en particular con la cognición.

El siguiente texto de Mayer es una buena síntesis del panorama actual y del futuro de la Psicología cognitiva.



Hablar, mirar, percibir, reflexionar, opinar, discernir, recordar, son procesos mentales.

“La Psicología cognitiva merece su atención por varias razones que esbozaré brevemente:

Su amplitud. En primer lugar el enfoque cognitivo se ha extendido tanto, que constituye hoy día uno de los temas dominantes en la Psicología moderna. Ha penetrado en una extensa variedad de áreas de la Psicología, entre ellas la siguiente. ¿Cómo almacenamos y procesamos la información? ¿Cómo entablamos amistades y formamos prejuicios? ¿Cómo pensamos y razonamos? Y ¿cómo respondemos ante el esfuerzo? Sin unos conocimientos, por muy básicos que sean, de Psicología cognitiva, no se puede tener una buena perspectiva sobre la Psicología moderna.

Su actualidad. En segundo lugar, la Psicología cognitiva es relativamente reciente, habiéndose asentado solo a lo largo de los últimos 10 o 20 años. Como es mucho más nuevo que los enfoques conductista o psicoanalítico, el enfoque cognitivo constituye un punto de vista fresco de la Psicología moderna.

Su futuro. Tercero, al ofrecer una perspectiva nueva, un modo diferente de analizar la conducta humana desde dentro, la Psicología cognitiva brinda la promesa de consolidar a la Psicología como ciencia y también como medio de promover el bienestar humano. Ha modificado nuestras preguntas como ¿qué es la inteligencia?, ¿cómo aprendemos cuando leemos algo?, ¿cómo aprenden los niños la aritmética?, ¿por qué hay gente que resuelve bien un problema?”

Mayer, Richard. *El futuro de la Psicología cognitiva*. Alianza. Madrid. 1995.

Cómo funciona la mente humana

La Psicología cognitiva concibe al sujeto como un **procesador activo de los estímulos**. Este procesamiento, y no los estímulos de forma di-

recta, determina nuestro comportamiento. El **teorema de Turing** expresa las condiciones para considerar la identidad entre dos sistemas.

Si para una determinada tarea, la ejecución de dos sistemas de procesamiento alcanza un nivel de semejanza tal que no pueden distinguirse el uno del otro, ambos sistemas deben considerarse idénticos.

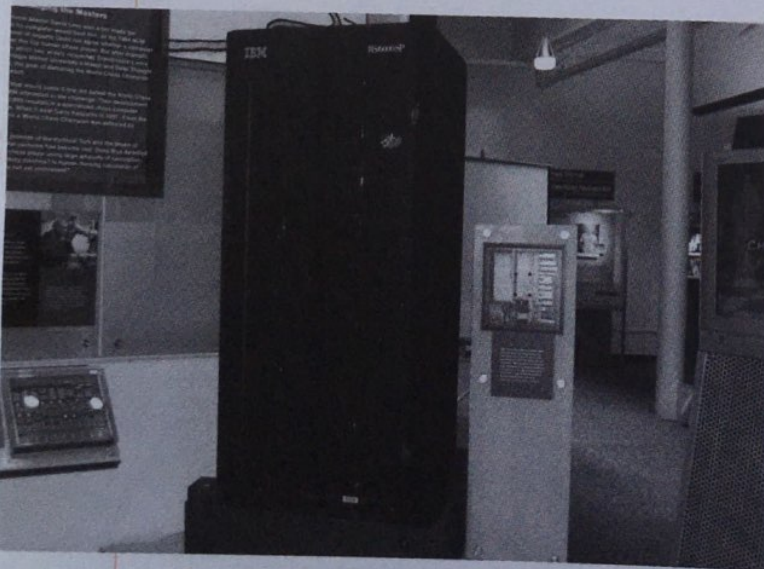
Se desarrollaron dos vertientes para explicar el funcionamiento de la mente humana. La llamada **línea dura** o versión fuerte inspirada en la comparación entre la mente humana y la estructura básica de una computadora. Es decir, el ser humano es concebido como procesador de información; la adquisición de conocimientos se basa en una serie de procesos que son similares en la computadora y en los seres humanos. Y la **línea blanda** que no afirma la equivalencia entre mente humana y computadora y se limita a utilizar parte del vocabulario y conceptos de la informática. Para la primera versión, la mente:

- codifica,
- retiene,
- opera con símbolos y representaciones internas.

Se formulan metáforas, es decir, comparaciones, a efectos de producir conocimientos científicos que permitan explorar la actividad mental. La primera de las metáforas formuladas fue la **metáfora computacional** (mente-computadora); luego siguieron la **metáfora narrativa** y la **metáfora conexionista**. Las nuevas metáforas surgieron cuando se buscaba superar el paralelismo entre la mente y la computadora, incorporando contenidos o estructuras mentales que consideran aspectos psicológicos, neurológicos, sociales, culturales.

La metáfora computacional ha tenido su mayor desarrollo en los países anglosajones (principalmente en los Estados Unidos). Desarrollaremos esta metáfora y caracterizaremos brevemente a las restantes por constituir nuevas corrientes e ideas de más reciente aparición. Como suele ocurrir en las ciencias, se abren nuevas expectativas que el tiempo podrá determinar como de mayor o menor relevancia.

Deep Blue fue una computadora de IBM que jugaba al ajedrez. Su nombre se podría traducir al español como "Azul Oscuro" o "Azul Profundo". *Deep Blue* fue la primera computadora que venció a un campeón del mundo vigente, Garry Kasparov, con un ritmo de juego lento. Esto ocurrió el 10 de febrero de 1996, en una memorable partida. Sin embargo, Kasparov ganó 3 y empató 2 de las siguientes partidas, derrotando a *Deep Blue* por 4-2. El encuentro concluyó el 17 de febrero de 1996.



Deep Blue, primera computadora campeona de ajedrez.

Metáfora de la computadora

Es la comparación entre la computadora (ordenador) y la mente humana.

Se dice que la metáfora de la computadora es una metáfora funcional y no física.

Significa que lo que importa no es el *hardware*, sino el *software*, es decir, cómo funciona. El *hardware* del ser humano es su cerebro. Da por supuesto que la forma de procesar de una máquina es similar a la del cerebro humano.

Existen también diferencias: la mente está formada por tejido neuronal, y las computadoras son de siliconas y cobre; la mente evoluciona por sí misma, y las computadoras están diseñadas por el ser humano.

Respecto de la metáfora computacional, existen dos versiones:

Fuerte → Unifica mente = computadora → inteligencia artificial.

Débil → Solo similitud entre mente y computadora → simulación.

Simulación: se elabora un programa que se parezca al funcionamiento del cerebro humano. Por lo tanto, se incorpora la posibilidad de error.

Inteligencia artificial (IA): no interesa la similitud, sino la eficiencia del modelo.

Metáfora narrativa

Fue formulada por el psicólogo norteamericano Jerome Bruner.

Establece que la mente humana no es como una computadora, sino que funciona como una generadora de historias. Construye sus semejanzas no a partir del funcionamiento de máquinas físicas, sino en forma similar a dispositivos culturales, entre ellos, los relatos, las historias que nos cuentan y que contamos.

Esas historias abarcan desde el relato de un cuento de la madre a su hijo hasta la enorme complejidad de los relatos de Shakespeare.

Dado que la Psicología es una ciencia eminentemente social, no puede prescindir de ese contexto.

Bruner plantea que el pensamiento es un proceso, no un producto. Este proceso no sólo tiene una significación individual, sino también social.

La narratividad sería la metáfora básica de la forma en que los seres humanos generamos conocimientos, ya que el conocimiento se produce en un contexto social y cultural.

Metáfora conexionista

Esta metáfora es "una competidora en las sombras de la metáfora computacional que finalmente ha logrado desarrollar sus potencialidades". (Mario Carretero.)

La metáfora conexionista inicia su "despegue" en 1986 con la publicación de *Parallel Distributed Processing*, grupo PDP (Procesamiento Distribuido en Paralelo). Se diferencia de las anteriores por su vinculación con la neurociencia.

Establece que la información que recibimos los sujetos no se codifica sucesivamente, sino que se producen entradas simultáneas de los estímulos. Se habla de "asociadores de patrones" que son "modelos en los que un patrón de activación puede hacer que aparezca otro patrón de activación en otro conjunto de unidades. Es decir, asocian el conjunto de unidades correspondientes al aspecto de un objeto, por ejemplo, una margarita, con su aroma correspondiente" (Carretero, 1997). Se utilizan modelos matemáticos para calcular el "peso" de las conexiones entre las distintas unidades de información (de sabores, de objetos) que pueden tener valores positivos (excitativos), negativos (inhibitorios) o neutrales.

Este modelo se utiliza para la enseñanza en algunas situaciones, como aprender a conducir un coche por una calle con tránsito real por medio de una PC que permite "modificar" conexiones inadecuadas.

Teorías de la percepción

A lo largo de la historia se desarrollaron distintas teorías para explicar los mecanismos de la percepción. Lo hicieron la Filosofía, la Fisiología y también la Psicología; sin embargo, no existe un acuerdo generalizado en este tema de investigación.

El elementalismo explica la percepción como suma de sensaciones, que se asocian mediante leyes fijas que gobiernan su mecanismo, inspirada en las teorías de los filósofos empiristas Locke y Hume; hoy es rechazado por la comunidad científica.

La teoría de la *Gestalt*, contraria al asociacionismo, demuestra que la percepción es un todo organizado, una estructura. La *New Look* o Nueva Visión explica lo percibido de acuerdo

con nuestras experiencias, expectativas, hipótesis y afectividad.

Las teorías cognitivas, que comenzaron a desarrollarse en la década de los '60, explican que la percepción se incluye dentro de un campo más amplio como es el de la cognición y se halla relacionada con otros procesos mentales por ejemplo, la memoria.

Más recientemente surgieron enfoques neurofisiológicos, ecológicos, computacionales y de la percepción interpersonal que encuentran una mayor profundización y desarrollo en nuevos campos del saber dando cuenta de que son muchas las cuestiones que deben investigarse antes de comprender cabalmente los procesos de la percepción.

La *Gestalt* o Psicología de la forma

La *Gestalt* o Psicología de la forma es una teoría que se ocupó desde sus orígenes del estudio de la percepción, aunque luego se extendió a otros procesos psicológicos. Nació a fines del siglo XIX como reacción frente al elementalismo de Wundt que, según recordarás, descomponía los fenómenos en sus elementos más simples para estudiarlos y luego volver a reunirlos. El aporte principal de esta escuela psicológica fue el descubrimiento de que los elementos de la realidad no son entidades aisladas, sino que están integrados a totalidades significativas que los contienen. El ser humano, en contacto con la realidad, capta en primer lugar las totalidades y, luego de un proceso de abstracción y análisis, reconoce los elementos particulares que constituyen el todo. *Gestalt* es una palabra alemana que significa forma.

La *Gestalt* o Psicología de la forma se ocupó del estudio de las estructuras mentales pero no

de su origen, y es esta una de las mayores críticas que recibe en la actualidad.



"El todo es más que la suma de las partes" es el principio básico de la Gestalt.

Orígenes de la Psicología de la forma

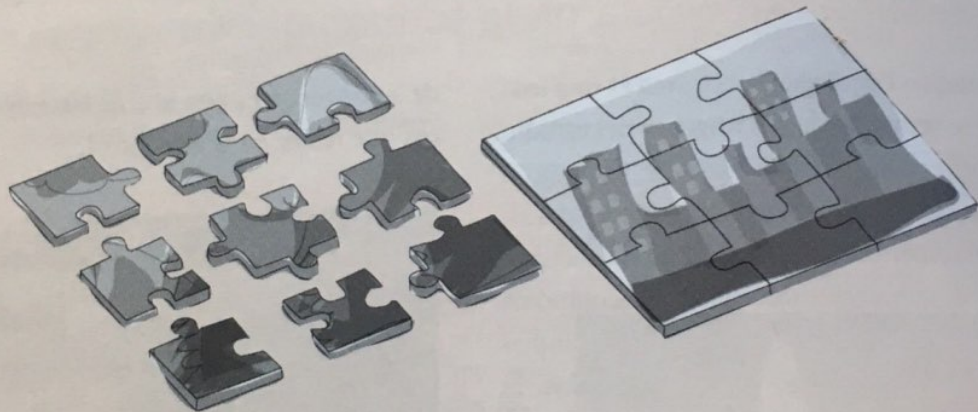
Un importante precursor de la *Gestalt* fue Charles Von Ehrenfels quien planteó sus ideas en un trabajo sobre "cualidades de la forma" en el año 1890. Allí describió diversos experimentos realizados, uno de los más conocidos es el aquel donde ubicaba a 9 personas en un orden determinado y les hacía repetir notas musicales, y entre todas formaban una melodía. Si cambiaba de lugar a las personas y ellas repetían la misma nota que la vez anterior, se formaba una nueva melodía. Si en cambio, las personas repetían las notas en un tono distinto del original pero ubicadas en igual orden, podía reconocerse también la primitiva melodía. En este caso la

Gestalt (forma) no había variado. Esto llevó a plantear que el todo es algo más y distinto que la suma de las partes. Esta teoría no tuvo repercusión en su momento. Luego, en 1912, Max Wertheimer publicó un libro llamado *Estudios experimentales sobre la visión de los movimientos*, que representa el nacimiento de la teoría de la *Gestalt* como tal.

Otros representantes de esta escuela fueron Wolfgang Köhler y Kurt Koffka, quienes propusieron una Psicología que, sin descartar lo experimental, destacase el todo como unidad significativa. Su lema fue: "El todo es más que la suma de las partes".

ACTIVIDAD

- Seguramente alguna vez armaron un *puzzle*, un rompecabezas. ¡Qué diferencia entre el primer momento y el último!, ¿no es cierto? ¿Qué sucedió?



- Lean detenidamente esta frase.

HAY ÁRBOLES
EN LA
LA SELVA

¿Seguro que leyeron bien?

Características de la teoría de la Gestalt

La teoría de la Gestalt o Psicología de la forma se caracteriza por ser:

- **Estructuralista.** Parte de la consideración de totalidades organizadas.
- **Dinámica.** Explica la conducta en función de un campo regulado por fuerzas que lo organizan según leyes determinadas.
- **Ahistórica.** Toma en cuenta solo los fenómenos coexistentes en el momento actual. Describe los fenómenos pero no explica sus causas.
- **Antiempirista.** Afirma que los procesos psicológicos se estructuran de acuerdo con las leyes del campo y que la experiencia anterior no cumple un papel importante.

Wertheimer, Köhler, Koffka y Lewin fueron psicólogos alemanes que impulsaron la teoría de la Gestalt que, luego del advenimiento del nazismo en su país, se radicaron en los Estados Unidos desde donde dieron amplio crecimiento a la Psicología gestaltista. Comenzaron estudiando la percepción pero luego aplicaron su teoría a otros procesos psicológicos.

La contribución de Wolfgang Köhler a la teoría surgió de experimentaciones realizadas en las Is-

las Canarias. Publicó con ellas un trabajo, *La inteligencia de los monos superiores*, donde demostró que los animales (chimpancés) no aprenden de forma gradual ni por ensayos y errores, sino por captación y clarificación repentina de la situación problemática. Perciben una situación global, una estructura.

Recuerden que la Gestalt se ocupa de estudiar las estructuras pero no su origen. Este es el fundamento de las mayores críticas que recibe esta escuela. Justamente la Psicología cognitiva se ocupa de explicar el origen o génesis de las estructuras del conocimiento.



Dos en uno, ¿a quién viste primero?

ACTIVIDAD

Para reflexionar y compartir.

- ¿Cuál es el tema central de la teoría de la Gestalt?
- ¿Cuál es la principal diferencia entre la teoría de la forma y el elementalismo de Wundt?
- ¿En qué fenómeno centraron su atención los psicólogos gestaltistas?
- ¿Por qué fue desestimado el estudio de las sensaciones?
- ¿Cuál es la razón por la que se dice que la Gestalt es ahistórica?
- Relacionen sus respuestas con la imagen de esta página.

Las leyes de la Gestalt

El descubrimiento de estas leyes es uno de los mayores aportes que ha realizado la Psicología de la *Gestalt*. Antes de la elaboración de estas famosas leyes, los psicólogos gestaltistas enunciaron algunos principios que establecen:

1. El principio de organización:

La percepción se organiza como totalidad, el valor de cada elemento del campo perceptivo depende de esa totalidad en la cual se halla incluido y variaría si fuese incluido en otro contexto perceptivo.

2. El principio de pregnancia o ley de la buena forma:

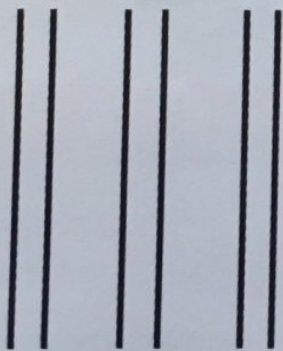
La forma en la que se organiza la percepción es siempre la más simple y la mejor de las for-

Las leyes de la Gestalt son:

• Ley de la proximidad

Los elementos que se encuentran cercanos en el espacio y en el tiempo tienden a ser agrupados perceptualmente.

En el siguiente ejemplo, ¿cómo se cumple esta ley?, ¿percibiendo 6 líneas verticales?, o ¿percibiendo 3 grupos de líneas?



mas posibles, considerando la totalidad de los factores que coexisten en el campo perceptivo en un momento determinado.

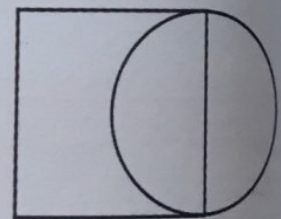
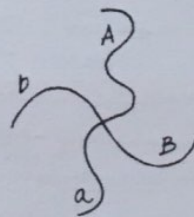
Un ejemplo de lo explicado por el primer principio sería: varias veces han escuchado una canción en un idioma extranjero del cual no entienden una sola palabra; no obstante podrás reconocerla (percibirla) cantada en cualquier otro idioma o bien solo musicalizada.

El principio de pregnancia o de la buena forma ha sido complementado por los psicólogos gestaltistas con una serie de leyes que veremos a continuación. Es importante que sepan que si bien casi todas ellas demuestran fenómenos de percepción visual, estas leyes operan de manera similar a lo que percibimos a través de otros sentidos.

• Ley de la buena curva o del destino común

Los elementos que forman una buena curva o tienen una orientación común tienden a ser percibidos como totalidades.

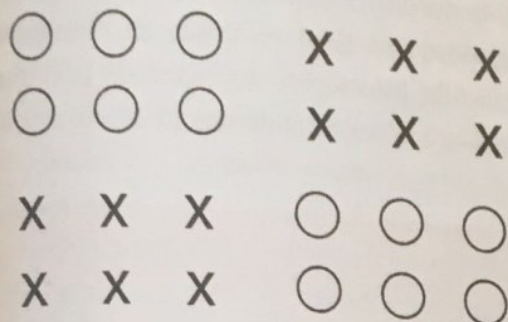
En los ejemplos: a y A es percibida como continua, al igual que b y B. En la segunda figura tendemos a diferenciar el cuadrado del círculo.



• Ley de la identidad o semejanza

Según esta ley, los estímulos similares en tamaño, color, peso o forma tienden a ser percibidos como conjuntos. En el ejemplo se perciben los O y las X como sendos cuadrados.

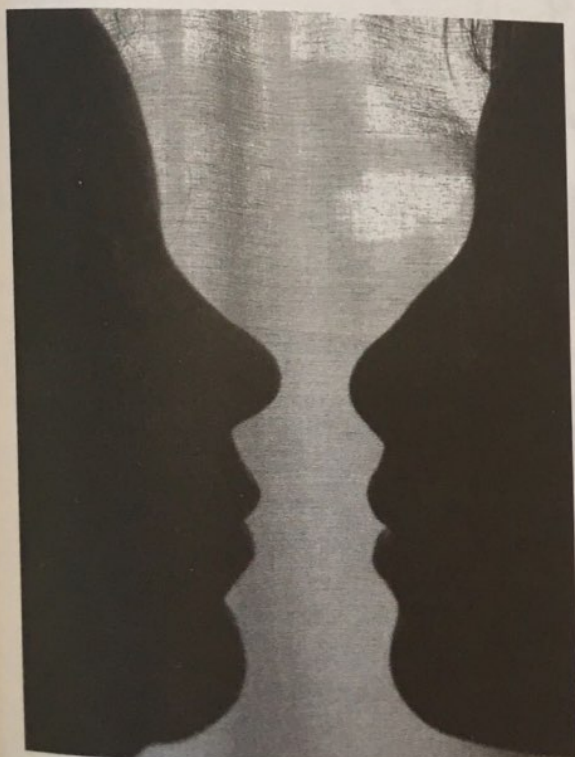
¿Cómo opera la ley de semejanza en los ejemplos? ¿Qué perciben?



• Ley de figura-fondo

Esta es una de las leyes fundamentales descubiertas por la teoría de *Gestalt*. Por lo general, percibimos una figura principal y un fondo que contrasta con la primera.

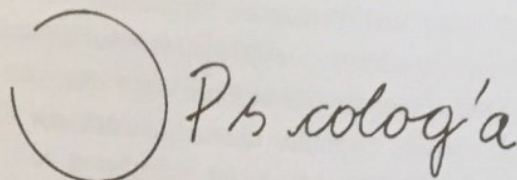
Cuando no hay una clara diferencia entre la figura y el fondo, la percepción es equívoca.



• Ley de cierre

Tendemos a percibir las figuras incompletas como si fueran completas.

Hemos completado el círculo y leído la palabra Psicología "llenando" las líneas que faltan en ambas figuras.



Corrientes artísticas como la **Bauhaus** y arquitectos como Venturi utilizaron, de una u otra forma, los principios gestálticos para sus construcciones. Pueden saber algo más sobre este movimiento arquitectónico y artístico buscando información sobre W. Gropius y el *Manifiesto* de 1919 en la página web de *The Bauhaus School*.



Lyonel Feininger. Catedral 1919. Detalle.

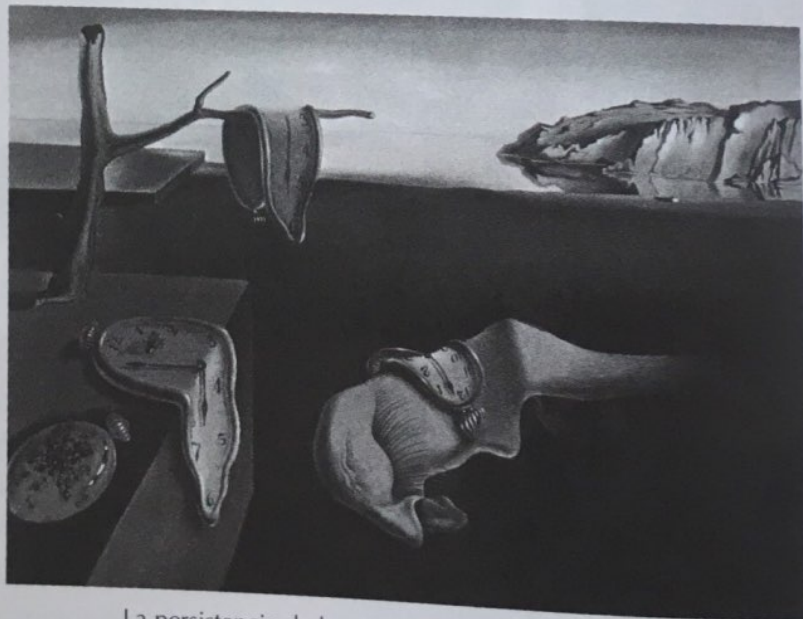
La Psicología tradicional imperante hasta fines del siglo XIX había centrado sus estudios en la conciencia. La teoría psicoanalítica desarrollada por el médico Sigmund Freud significó una nueva forma de entender la Psicología e influyó de manera notable en toda la cultura del siglo XX. Su aporte fundamental fue el descubrimiento del **inconsciente**. Estableció que allí se encuentran las verdaderas razones que determinan nuestras conductas, que son desconocidas por nosotros mismos. El cuerpo teórico sostenido por Sigmund Freud conforma la **teoría psicoanalítica**, también denominada **Psicología dinámica o profunda**.

El descubrimiento del inconsciente ha tenido consecuencias que desbordaron el campo de la Psicología; se irradió a las artes (pintura, literatura) y luego a otros campos del conocimiento. Cuando decimos "fue sin querer, perdoname", luego de arruinarle la ropa a un amigo o cuando le decimos a nuestro novio "cómo te quiero, Agus" cuando en realidad se llama Fabián, hicimos o dijimos algo que no queríamos (o que sí queríamos de forma inconsciente), algo escapó de nuestro control consciente. "Es una incons-

ciente" (como muy audaz o poco responsable), "No debes ser tan obsesivo" (por alguien que de tan cuidadoso se detiene en detalles y pierde de vista lo principal). Ahora, hasta nuestro lenguaje cotidiano registra la existencia del inconsciente, pero este conocimiento que se encuentra actualmente tan naturalizado fue una revolución científica que significó una ruptura con sistemas psicológicos anteriores. Hay cierta tendencia a identificar toda la Psicología con el Psicoanálisis y esto no es así. No toda la Psicología es Psicoanálisis. No obstante, toda la Psicología contemporánea reconoce la existencia del inconsciente, aunque sin ocuparse de él. En Psicología hay un antes y un después de Freud.

La influencia del Psicoanálisis no solo ha determinado cambios importantes en la ciencia psicológica sino que se ha extendido a otros campos científicos, hacia el arte en todas sus manifestaciones y a la vida social.

El movimiento surrealista y toda la vanguardia artística del siglo XX demuestra esa influencia; la literatura (Joyce), el cine, la pintura (Dalí) son ejemplos muy claros, como también el expresionismo y el arte abstracto en general.



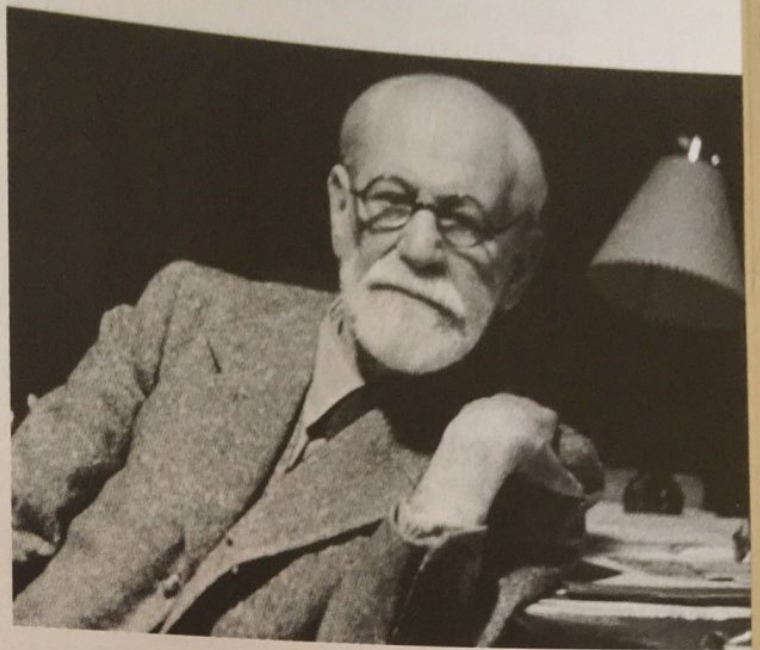
La persistencia de la memoria, obra de Salvador Dalí.

Sigmund Freud. Su biografía

Sigmund Freud nació en 1856 en Frieberg (Moravia), en la actual República Checa, y murió en Londres en 1939. Vivió casi toda su vida en Viena: poco antes de su muerte se trasladó a Inglaterra como consecuencia de la persecución nazi. Se recibió de médico a los 25 años y se dedicó a la investigación del sistema nervioso. Por sus importantes estudios neurológicos fue enviado a París donde aprendió del psiquiatra Charcot en la clínica de la Salpêtrière.

De regreso a Viena, practicó la hipnosis para la cura de las enfermedades nerviosas en colaboración con Breuer; con él publicó su primera obra *Estudios sobre la histeria*. Allí expuso por primera vez la idea del inconsciente. A lo largo de su vida desarrolló su teoría basándose en investigaciones sobre el tratamiento de pacientes afectados por neurosis. Para arribar a sus descubrimientos, Sigmund Freud, desde el comienzo de su carrera, llevó un registro detallado de los casos tratados y de la correspondencia mantenida con amigos y colegas a quienes transmitía algunos de sus descubrimientos científicos.

Así comienza el relato del caso de Isabel de R., uno de los historiales clínicos que describe Freud en su ensayo *Estudios sobre la histeria*: "En el otoño de 1892, un colega y amigo mío me pidió que reconociese a una señorita que desde hacía más de dos años venía padeciendo dolores en las piernas y dificultades para andar. A su demanda añadía que, en su opinión, se trataba de un caso de histeria, aunque no presentaba ninguno de los signos habituales de la neurosis. Conocía algo a la familia de la enferma y sabía que los últimos años habían traído a ella más desdichas que felicidades. Primero, había fallecido el padre de la enferma; luego, tuvo su madre que someterse a una grave operación de la vista y, poco después, una hermana suya, ca-



sada, que acababa de tener un hijo, sucumbía a una antigua enfermedad del corazón. En todas esas enfermedades y desgracias había tomado la sujeto parte activísima, no solo afectivamente, sino prestando a sus familiares la más abnegada asistencia".

Las teorías formuladas por Freud fueron rechazadas durante largo tiempo por la comunidad científica. Algunos de sus discípulos, como Carl Jung y Alfred Adler, se separaron de él para formular sus propias teorías. Los descubrimientos científicos más importantes de Freud fueron el inconsciente, la represión del deseo sexual como origen de la neurosis, la estructura el aparato psíquico, los mecanismos de defensa y el complejo de Edipo. Anna Freud fue continuadora de las ideas de su padre.

A medida que desarrollaba su pensamiento, Freud lo escribía. Su obra es fecunda y de amena lectura. Entre lo más significativo de ella se encuentran: *La interpretación de los sueños*; *Psicopatología de la vida cotidiana*; *Una teoría sexual*; *Psicología de las masas*; *El chiste y su relación con el inconsciente*, y muchas otras más.

¿Qué es el inconsciente?

En cada persona se producen "fenómenos" de carácter psíquico desconocidos por ella misma y que ejercen un amplio poder en la determinación de su conducta. Lo inconsciente está separado, escindido, del pensar consciente del ser humano. Antes de Freud, la Psicología aceptaba la existencia de ideas latentes, momentáneamente fuera de conciencia por falta de interés o de fuerza pero que podían volver a formar parte de ella. Sin embargo, no se había avanzado mucho en la investigación de este hecho.

Freud observó durante el tratamiento de sus pacientes que estas ideas olvidadas tenían gran importancia pues se vinculaban con sentimientos o emociones fuertes o conflictivas que por tal motivo eran "olvidadas" o apartadas de la conciencia. Esto se producía por un mecanismo

inconsciente, la **represión**, que está relacionado con conflictos de origen sexual infantil desconocidos por quien los padece. También determinó que la "**actividad psíquica es integral, y dinámica, ya que se modifica permanentemente de acuerdo con las circunstancias**".

A partir del tratamiento de sus pacientes, Freud estableció que las dificultades que tenían para recordar algunos acontecimientos o sentimientos conflictivos se debían a un mecanismo que llamó **represión**. Estos conflictos reprimidos que parecían olvidados aparecían de forma disfrazada y ocasionaban trastornos psicológicos. Comprobó también que los mismos estaban en relación con circunstancias de carácter sexual conflictivas ocurridas durante la infancia y que quedaban atrapados en el **inconsciente**.

Inconsciente. Sede de los conflictos reprimidos de carácter sexual que no tienen lugar en la conciencia por efectos de la represión.

El inconsciente es algo psíquico, no está en un lugar anatómico determinado. Se llega a su conocimiento a través de distintas manifestaciones como los sueños, los actos fallidos (las "equivocaciones" que solemos tener), por algunos chistes y por los llamados síntomas neuróticos.

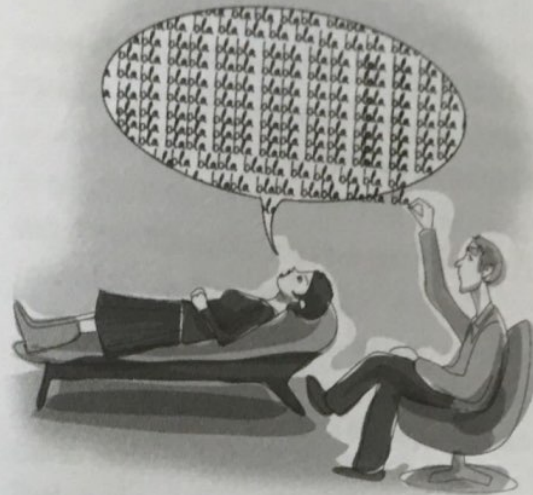
Durante sus primeros años de trabajo, Freud recurrió a la hipnosis de los pacientes. Luego incorporó un método llamado catártico, que incitaba al enfermo neurótico a decir todo lo que

sentía o pensaba, tuviera o no relación con lo que se estaba hablando. Luego de varios años de trabajo decidió que la **asociación libre** debía ser el método central del Psicoanálisis. Las asociaciones que va realizando el paciente y la relación especial que va estableciendo con su terapeuta reactiva los vínculos con las personas significativas de su infancia y se llama **transferencia**, eso lleva gradualmente al conocimiento de los motivos causantes de la neurosis.

El funcionamiento del inconsciente

En el inconsciente no funcionan la lógica del tiempo ni del espacio, tiene una legalidad muy particular regida por sus propias leyes, el antes y el después no guardan relación cronológica y se fusionan las imágenes, se "deforma la realidad" para construir una diferente que combina deseos, percepciones, recuerdos.

El inconsciente está poblado de "huellas" agradables y desagradables ya sea de experiencias infantiles u otras que cuando han sido "traumáticas" quedan reprimidas (separadas y olvidadas) y en el inconsciente aparecen de distintas formas, según ciertas "leyes".



LEYES QUE RIGEN EL INCONSCIENTE

Ley	Se trata de	Ejemplos
Atemporalidad	Coexisten los deseos infantiles con los adultos, se mezclan los tiempos.	Sueño que estoy frente a un libro en la casa de mi novia, pero ella es mi maestra de 1. ^{er} grado que me enseña a leer mientras yo escribo con lápiz sobre el mantel.
Ausencia de contradicción	Los deseos o sentimientos contradictorios pueden coexistir sin que resulte conflictivo. Algo nos gusta y nos disgusta al mismo tiempo.	Sueño que entro en un lugar donde todo es muy bello, armónico y luminoso; sin embargo, me quiero ir rápido de ese lugar y no sé por qué.
Predominio del principio del placer	La realidad psíquica predomina sobre la realidad material. No se puede esperar para satisfacer el deseo. Es la búsqueda del placer sin ningún tipo de censura.	Acto fallido. Tiene que ir con su moto a buscar a la novia y está jugando al fútbol con sus amigos, cuando se decide se da cuenta de que "perdió la llave de la moto".
Proceso primario	Es el mecanismo fundamental del sistema inconsciente. Establece la posibilidad de que el deseo realice distintas transformaciones. En los sueños estas se producen de forma permanente, en especial los desplazamientos y las condensaciones .	Desplazamiento. Durante el día alguien me gana una discusión, luego sueño que hablo ante un auditorio y convido a todos con mi discurso, descalificando los argumentos de mi rival. Condensación. Es mi hermano, pero tiene puesta la remera de mi novio y se peina igual que el rector.

¿Cómo se llega a conocer el inconsciente?

El inconsciente puede llegar a conocerse a través de algunas de sus manifestaciones, como son, por ejemplo:

- **sueños,**
- **actos fallidos** (“equivocaciones”, olvidos),
- **síntomas neuróticos.**

Estas manifestaciones proporcionan datos que permiten conocer los contenidos que no llegan a la conciencia. Sin embargo, no es fácil comprenderlos ya que su real significado aparece deformado como consecuencia de las leyes que vimos en la página anterior. Es así como si bien el inconsciente se hace escuchar a través de los sueños, olvidos, chistes o síntomas, no es fácil comprender sus mensajes. Tampoco es neces-

rio desentrañarlos, excepto en aquellos casos que expresan conflictos emocionales capaces de perturbarnos en algún sentido.



Los sueños

El tema de los sueños ha sido interesante para la humanidad en todos los tiempos; a través de su historia se han elaborado fantasías y teorías de lo más variadas. Hay sueños bíblicos, sueños cabalísticos y obras literarias acerca de ellos. Todos tenemos la experiencia permanente del soñar. Hay quienes recuerdan mejor sus sueños y quienes afirman no recordarlos nunca.

Para algunas personas, los sueños son generalmente placenteros, para otras suelen estar cargados de angustia. Para Freud los sueños fueron la “pista” más apropiada para llegar al conocimiento del inconsciente, los llamó la *vía regia* del inconsciente. En su obra *La interpre-*

tación de los sueños demostró cómo, de acuerdo con su teoría, los sueños son la realización de deseos.

¿Cómo se explica entonces que muchas veces soñemos cosas tan desagradables? Esto se debe a que los deseos que se realizan en los sueños son deseos inconscientes y estos no siempre son coincidentes con lo que deseamos de forma consciente. Esos deseos aparecen disfrazados en lo que soñamos, y por lo tanto no es fácil conocerlos. En el sueño se distingue entre un contenido manifiesto, que es el relato de lo que soñamos, y un contenido latente que se refiere al real significado que tiene ese sueño.

Los actos fallidos

Los actos fallidos son otra de las manifestaciones del inconsciente. Se llaman actos fallidos a aquellos olvidos de nombres o palabras, equivocaciones al leer, escribir o hacer algo, a las sustituciones y los errores que cometemos en la vida diaria y que se deben a causas desconocidas, y surgen involuntariamente. Son una expresión normal de la vida de cualquier persona. Ocasio-

nan situaciones risueñas o desagradables. Muchas veces cometemos “actos fallidos” en los cuales nos es relativamente fácil reconocer el deseo inconsciente que estamos expresando a través de ellos. Tengo que ir a una cita que me resulta complicada, y se me pasa la hora “sin darme cuenta”, o bien el famoso “sin querer, queriendo” de algunas situaciones habituales.

La evolución psicosexual

El concepto de **sexualidad** es central para la teoría psicoanalítica, por lo que en principio debe comprenderse que Freud entendió este término de una forma distinta de la que se utiliza en el lenguaje cotidiano.

Para él, la sexualidad no es un instinto ni se reduce solo a la genitalidad, sino que es una **pulsión que no se dirige a un objeto ni un fin determinado**, sino que varía a lo largo de la vida de una persona y que se expresa de distinta forma en cada una de sus etapas de evolución. Por ello, el concepto de sexualidad se define como el producto de la historia infantil de cada uno y no como un producto de la naturaleza.

Cuando las pulsiones se dirigen hacia los distintos objetos generan una energía llamada **libido**

que es un impulso al placer. Por eso es que la terminología psicoanalítica, "libidinizar" se utiliza como sinónimo de "amar algo" ya sea referido a otra persona, un objeto, una actividad que se emprende, etcétera. Freud consideró que las pulsiones se dirigen hacia distintas zonas u órganos corporales (**zonas erógenas**) en los que se centran las gratificaciones sexuales (en el sentido explicado arriba), que van variando desde el nacimiento hasta la pubertad y su evolución es de suma importancia para el desarrollo psicológico de las personas. Hay que señalar que importa el carácter evolutivo de las etapas psicosexuales más que su cronología, con esta salvedad están desarrolladas, tal como fueron planteadas por Freud.

Las etapas de evolución psicosexual

La etapa oral. Desde el nacimiento hasta los 18 meses. Zona erógena: la boca. El placer fundamental es el chupeteo.

La etapa anal. Entre los 18 meses y los 3 años. Zona erógena: el ano. Hay una actividad intestinal que causa alivio y placer en su faz expulsiva.

La etapa fálica. Entre los 3 y los 5 años. Zona erógena: los órganos sexuales. El pene en el varón y el clitoris en la niña son centros de interés. En esta etapa surge el complejo de Edipo.

El período de latencia. La segunda infancia y hasta la adolescencia. Los impulsos sexuales y agresivos quedan como "dormidos", hay un aquietamiento temporario o en "estado latente". Esto como consecuencia de la intensidad del conflicto edípico.

La etapa genital. De la adolescencia en adelante. Durante la pubertad surgen transformaciones madurativas a partir de las que se acentúa la atracción por el sexo opuesto, se erotizan los órganos genitales.



Consultorio de Sigmund Freud. Sus numerosos pacientes le brindaron el material para la concepción de su teoría sobre el psiquismo humano.

El complejo de Edipo

Freud describe un mecanismo psicológico que ubica alrededor de los 5 años y toma el nombre de Edipo, un personaje de la mitología griega destinado a matar a su padre, Layo, y casarse con su madre, Yocasta.

Antes se debe entender el concepto de **deseo**, según el cual el ser humano expresa sus necesidades. Así se explica que el bebé luego de haber satisfecho su necesidad (amamantarse), prosigue con el chupeteo (placer), y es en el encuentro con el otro, su semejante (madre o sustituto), que se genera el deseo. El concepto de deseo es de difícil descripción y comprensión, y fue definido por Freud como el impulso del bebé a hacer reaparecer los rasgos de aquella experiencia placentera y que, en ausencia de la satisfacción, vuelve a surgir como necesidad de que cese el

displacer actual. El “deseo” tal como lo planteó Freud ha sido resignificado por otros autores, en especial por Jacques Lacan.



“El niño toma a sus dos progenitores y especialmente a uno de ellos como objeto de sus deseos eróticos, con lo cual no hace generalmente más que obedecer a un estímulo iniciado por sus propios padres, cuya ternura posee los más claros caracteres de una actividad sexual, si bien desviada en sus fines. El padre prefiere en general a la hija, y la madre al hijo, y el niño reacciona a ello con el deseo si es varón, de hallarse en el puesto de su padre o en el de su madre si es hembra.”

Freud, S. *Cinco conferencias sobre Psicoanálisis*.

Freud resume su teoría del complejo de Edipo que elaboró a través del relato de sus pacientes y de su propio autoanálisis y que considera central en la estructuración del psiquismo humano. La “prohibición del incesto” (base de la cultura) es asumida por los niños y las niñas y lo lleva a

reconocer el lugar de la madre, el padre y el hijo con sus distintas funciones. Puede identificarse positivamente con el padre (si es varón) y con la madre (si es mujer), permitiéndole en su futuro realizar elecciones fuera de su núcleo familiar y asegurar la continuidad de la sociedad.

El aparato psíquico: primera y segunda teoría

En primer lugar, es necesario aclarar que Freud habla del aparato psíquico humano en relación con una forma particular de funcionamiento sin hacer referencia a aquellos aspectos anatómicos o neurológicos. A lo largo de su vida fue elaborando un conjunto de ideas sobre el funcionamiento psíquico que dieron lugar a dos teorías sucesivas y complementarias. Ambas teorías contemplan tres elementos y también se las conoce con el nombre de tópicos (en lugar de teorías):

EL APARATO PSÍQUICO: PRIMERA Y SEGUNDA TEORÍA	
Primera teoría	Segunda teoría
Inconsciente	Ello
Consciente	Yo
Preconsciente	Superyó
Año 1913-1915	Año 1920 en adelante

Luego de leer este cuadro, verán que las palabras las conocen y seguramente las usan: “me traicionó el inconsciente”, “mi viejo es un superyoico”. Veremos ahora cuál es su significado.

Cuando se mencionan los componentes de la **primera teoría** (o tópica) es correcto hablar de sistemas:

- **Sistema inconsciente:** ya lo describimos por ser el pilar fundamental de la teoría psicoanalítica.
- **Sistema preconsciente:** formado por aquellos sentimientos, pensamientos, fantasías y representaciones que no están presentes en la conciencia, pero que pueden hacerse presentes en cualquier momento, sin vencer gran resistencia para que se hagan conscientes. Cuando decimos “lo tengo en la punta

de la lengua”, casi siempre estamos haciendo referencia –sin saberlo– a algo que está representado en nuestro preconsciente. Su funcionamiento obedece a una lógica.

- **Sistema consciente:** es el que nos hace relacionarnos de forma directa con la realidad a través de todo lo que percibimos. Las representaciones conscientes son todo lo que registramos, ya sea afuera de nosotros (lo que vemos, escuchamos, hacemos) como lo que pasa dentro (lo que recordamos, deseamos, sentimos). Por medio de la conciencia conocemos las cosas de forma reflexiva. Sin embargo, para la teoría psicoanalítica no solo el sistema consciente es el que percibe, ya que también lo inconsciente y lo preconsciente están presentes en el momento de percibir. Esa presencia hace que muchas veces la percepción esté distorsionada por algún deseo inconsciente que está incidiendo.

La **segunda teoría** (o tópica) es una ampliación que realiza posteriormente Freud, el **Ello**, el **Yo** y el **Superyó** desempeñan funciones distintas pero interactúan de forma permanente, se los llama **instancias**.

La conducta es siempre dinámica ya que es el resultado de estas tres instancias o componentes del aparato psíquico:

- **Ello:** en él se alojan todos los deseos del ser humano. La función del **Ello** es lograr el placer y evitar el dolor o displacer. El deseo es el motor del aparato psíquico, y se rige por el proceso primario. Freud consideró que el aparato psíquico del bebé recién nacido forma todo **Ello**, es todo deseo que urge ser satisfecho. A partir de las experiencias vitales se irán conformando el Yo y el Superyó.

- **YO:** es la parte de nuestro aparato psíquico que reconocemos como propia. ¿Quién soy? Del **Yo** se dice que es "la parte ejecutiva" de la personalidad. Es una suerte de **organizador** que percibe las necesidades externas ("mejor estudio, tengo que aprobar esta materia") y las internas ("tengo sueño, me voy a descansar y mañana sigo") El **Yo** –además de la función de percibir– tiene otras muy importantes: el pensamiento, la memoria, la relación con los otros; además debe "controlar" los impetuosos deseos provenientes del Ello.

- **Superyó:** Freud afirma que al nacer todo bebé es solo **Ello** (placer), siente una sensación de hambre que requiere ser satisfecha y percibe que siempre hay alguien que lo

alimenta, luego comienza a distinguir diferentes situaciones que dan comienzo al surgimiento del **Yo**. A medida que va creciendo, continúa sus aprendizajes, entre ellos **que hay cosas que puede hacer y otras que no: comienza a formarse el Superyó**. El niño va orientando su conducta según lo indicado por los adultos, quienes le otorgan premios y castigos ("¡Qué lindo el nene, ya sabe comer solito!" o bien "¡Eso quema, no se toca!"). Así surgen dentro de cada uno representaciones internas de lo que es o no correcto, de las normas sociales y los valores de la sociedad en la que vive. Dentro del **Superyó** hay dos aspectos: 1) lo que no debe hacerse y 2) lo que sí debe hacerse para ser mejor. El primero se llama **conciencia moral** y el segundo **ideal del Yo**.

Su funcionamiento

Estas dos formulaciones sobre la estructura del aparato psíquico funcionan de forma dinámica, requieren energía y se interrelacionan. Así como nuestro organismo requiere energía para realizar funciones vitales tales como respirar, caminar, etcétera, hay actividades psíquicas como percibir, razonar, soñar, imaginar, recordar, que necesitan de una energía psíquica.

La cantidad de energía psíquica es limitada y se distribuye entre el Ello, el Yo y el Superyó. Cuando una de las instancias utiliza mucha cantidad de energía, las otras se debilitan. Por ejemplo, una persona con mucha atención leyendo algo interesante (Yo) está en ese momento me-

nos expuesta a dejarse invadir por la pereza (Ello). Otro ejemplo es la frase: "En el momento de mayor tensión y silencio no pudo contener un grito de insulto", demuestra el predominio del Ello (el principio de placer sobre el principio de la realidad).

Esta dinámica es permanentemente cambiante, no funciona de forma rígida; en las personalidades sanas existe un equilibrio entre el Ello, el Yo y el Superyó bajo la coordinación del Yo, pues entre sus funciones está el contacto con la realidad. El Yo trata de mantener una armonía entre las pulsiones instintivas (Ello) y sus frecuentes choques con el Superyó.

"[...] Si supiera que el presente estudio iba a ser leído por todos aquellos a quienes interesan las cuestiones psicológicas, no me extrañaría ver cómo una parte de mis lectores se detenía al llegar aquí y se negaba a seguir leyendo. En efecto, para la mayoría de las personas de cultura filosófica, la idea de un psiquismo no consciente resulta inconcebible y la rechazan, tachándola de absurda e ilógica. Procede esto, a mi juicio, de que tales personas no han estudiado nunca aquellos fenómenos de la hipnosis y del sueño. [...]"

Freud, S. "El Yo y el Ello". En: *Obras Completas*. Biblioteca Nueva. Madrid. 1973.

Los mecanismos de defensa

El **Yo** debe defenderse de forma permanente de los conflictos que le ocasionan aquellos deseos inconvenientes (cobijados en el **Ello**) que contradicen las posibilidades de satisfacción (por oposición del **Superyó**).

Los recursos que utilizamos para ese fin fueron uno de los principales descubrimientos de Freud: los **mecanismos de defensa**. Los utilizamos de forma inconsciente, no advertimos que



Negación. Es la tendencia a negar sentimientos de dolor o pérdida.



lo estamos haciendo. Uno de los primeros descubrimientos de Freud fue el mecanismo de la **represión** mediante el cual aquellos contenidos conflictivos aparecían como “olvidados”. Los mecanismos de defensa son, además de la represión, la idealización, la sublimación, la regresión, las formaciones reactivas, la proyección, entre los más importantes. Solo ejemplificamos algunos:



Proyección. Se desliga de la responsabilidad de algo y se atribuye a otra persona o cosa. Un nene va corriendo y se cae en un charco “agua mala”, dice.

Regresión. Por alguna circunstancia desagradable se vuelve a situaciones anteriores que han resultado placenteras.